

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad Sidiq, *Masjid Kuno Di Jawa Timur (Studi Masjid Jami' Gresik-Jawa Timur Sejarah, Arsitektur Dan Fungsi)* (Semarang: Kementrian Agama RI Balai Penelitian dan Pengembangan Agama, 2012),
- Amin Muhammadiyah, "Aktualisasi Fungsi dan Peran Masjid, Al-Markaz: Pencerahan Spiritual dan Pencerdasan Intelektual", *Merekonstruksi Fungsi Masjid*, no. 1, Muharram (1427 H)
- Azmi Khaerul, *Filsafat Ilmu Komunikasi*, (Tangerang : Indigo Media, 2014)
- Bakhtiar Amsal, *Filsafat Agama : Wisata Pemikiran dan Kepercayaan Manusia*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2015),
- Buchori Didin Saefuddin, *Sejarah Politik Islam*, (Jakarta: Pustaka Intermedia 2009)
- Chaer Abdul, *Filsafat Bahasa*, (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2015),
- Daud Marwah, *Teknologi Emansipasi dan Transendensi* (Bandung: Mizan, 1994)
- Departemen Agama RI, *Al-qur'an dan Terjemahnya*, 2002
- Dorno Jeksi, *Bentuk dan Makna Simbolik Ornamen Ukir pada Interior Masjid Gedhe Yogyakarta*, Yogyakarta, Universitas Negeri Yogyakarta, 2014.
- Eko Roy Ardian Putra, *Makna Simbolis pada Rgam Hias Masjid Mantingan di Jepara*, Surakarta, Institut Seni Indonesia, 2018
- Gazalba Sidi, *Masjid Sebagai Pusat Ibadah dan Kebudayaan Islam* (Jakarta: Pustaka alHusna, 1994)
- Ghazali Dede Ahmad dan Heri Gunawan, *Studi Islam : Suatu Pengantar Dengan Pendekatan Interdisipliner*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2015)
- Harahap Sofyan Syafri, *Manajemen Masjid: Suatu Pendekatan Teoritis dan Organisatoris* (Cet. II, Yogyakarta: Dana Bhakti Prima Yasa, 1993),
- Hartojo dan Amen Budiman, *Kompleks makam Ratu Kalinyamat Mantingan Jepara, segi sejarah dan arsitektur*, (Semarang: Proyek Pengembangan permusiuman Jawa Tengah, 1982),
- Hasil Wawancara dengan Bapak Harsono Ahmad Saimuri di Desa Mantingan Kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara, dikutip pada tanggal 22 Maret 2022 , pukul 10.30 WIB.

- Hasil Wawancara dengan Kepala Desa Bapak Maftuhin Desa Mantingan Kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara, dikutip pada tanggal 26 Febuari 2022, pukul 10 : 15 WIB.
- Hasim Muhammad, *Sejarah Masjid Kuno Di DIY Dan NTB (Studi Masjid Pakulaman Yogyakarta)* (Semarang: Kementrian Agama RI Balai penelitian dan Pengembangan Agama, 2011),
- Hasim, *Sejarah Masjid Kuno Di DIY Dan NTB (Studi Masjid Pakulaman Yogyakarta)*; Said Nur, "BUDAYA BERHUNI KAUM SUFISTIK BORJUIS (KoNTESTASI SIMBOLIK DALAM KONSTRUKSI RUMAH ADAT Kunus)," *el-Harakah* 10, no. 3 (2008).
- Hasyim Ichsan, dkk, *Sultan Hadlirin dan Ratu Kalinyamat* (Jepara: Masjid Mantingan, 1991)
- Hidayat Asep Ahmad, *Filsafat Bahasa : Mengungkap Hakikat Bahasa, Makna dan Tanda*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2006)
- Keragaman Gapura Masjid Menara Kudus dan Masjid Mantingan Jepara Tesis,
- Kusnadi dkk. *Sejarah Seni Rupa Indonesia*, (Yogyakarta: Dinas Lebudayaan, 1977)
- Miftakhuddin, *Makna Simbolik pada Arsitektur Masjid Nur Sulaiman Banyumas*, Purwokerto, Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, 2019.
- Moh. E. Ayyub, *Manajemen Masjid* (Cet. I, Jakarta: Gema Insani Press, 1996)
- Moh. Matsna HS., *Kajian Semantik Arab Klasik dan Kontemporer*, (Jakarta : Kencana, 2016)
- Moleong Lexy, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Rosda, 2017)
- Mufid Muhammad, *Etika dan Filsafat Komunikasi*, (Jakarta : Prenadamedia Group, 2009)
- Na'am Muhammad Farikhun, *Pertemuan Antara Hindu Cina dan Islam Pada Ornamen Masjid dan Makam Mantingan Jepara*, (Yogyakarta: Samudra Biru, 2019
- Nasution Harun, *Falsafat Agama*, (Jakarta : Bulan Bintang, 1991).
- Nurgiyantoro Burhan, *Teori Pengkajian Fiksi*, (Yogyakarta : Gadjah Mada University Press, 2018),
- Panitia penyusun hari jadi Jepara, *Sejarah Dan Hari Jadi Jepara* (jepara, 1988)

- Poerwadarminta WJS., *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1987)
- Praja Juhaya S., *Aliran-Aliran Filsafat & Etika*, (Jakarta : Prenada Media, 2003)
- Prastowo Andi, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012)
- Priyanto Hadi, *Ratu Kalinyamat Rainha de Jepara*, (Jepara: Yayasan Kartini Indonesia, 2018)
- Pudentia MPPS, ed., *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*, (Jakarta : Asosiasi Tradisi Lisan & Yayasan Pustaka obor Indonesia, 2015)
- Rapar Jan Hendrik, *Pengantar Filsafat*, (Yogyakarta: Kanisius, 1996)
- Rika Harini, Herry Purnomo, Pelangi ditanah Kartini, (Bogor:CIFOR, 2012)
- Rohidi, *Metode Penelitian Seni* (semarang: Cipta Prima, 2011).
- Rosyid Moh., *Makna Bahasa Pendekatan Aplikatif*, (UPT. UNNES Press, 2005),
- Salam Burhanuddin, *Pengantar Filsafat*, (Jakarta : PT Bumi Aksara, 2005)
- Sarnia, “*Polisemi Dalam Bahasa Muna*”, Jurnal Humanika Vol. 3, NO. 15, Desember 2015.
- Shadiq dan Salahuddin Chaeri, *Kamus Istilah Agama* (Jakarta: CV. Sientarama, 1983)
- Sobur Alex, *Semiotika Komunikasi*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2009),
- Soenarto, *Jepara Surga Industri Mebel Ukir* (jepara: pemerintah kabupaten jepara kantor informasi dan komunikasi, 2002),
- Sudarminta, *Epistemologi Dasar Pengantar Filsafat Pengetahuan*, (Yogyakarta : Kanisius, 2002)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2017),
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016)
- Suhardi, *Dasar-dasar Ilmu Semantik*,(Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2015),
- Sumantri Hilda, *Indonesia Haritaeg Seni Rupa*, (Jakarta: Grolier Bangsa, 2002).

- Sumber data dari dokumen Balai Desa Maibit Kecamatan Rengel Kabupaten Tuban di cetak oleh Bapak Harmadi tahun 2019,
- Sumber data dari dokumen Balai Desa Mantingan Kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara di cetak oleh Bapak Suwandi di tahun 2022,
- Sumber data dari dokumen Balai Desa Mantingan Kecamatan Tahunan Kabupaten Jepara di cetak oleh Bapak Barwi di tahun 2022,
- Sunanto Musyirifah, *Sejarah Peradaban Islam Indonesia*, (Jakarta: PT Rajawali Pers, 2012)
- Sunaryo, *Pengantar Seni Rupa*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2009)
- Surajiyo, *Ilmu Filsafat Suatu Pengantar*, (Jakarta : PT Bumi Aksara, 2014)
- Syafi'i Ali, (Juru Kunci masjid Mantinagan), Wawancara pada tanggal 20 Februari 2019 di komplek masjid Mantingan Jepara 17 Syukron Ma'mun, (penjaga musium masjid Maningan)Wawancara pada tanggal 20 Februari 2019 di komplek masjid Mantingan Jepara
- Tafsir Ahmad, *Filsafat Umum Akal dan Hati Sejak Thales Sampai Capra*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2002)
- Taosistis atau disebut juga sebagai salah satu karakter huruf Cina untuk menyebut seseorang yang telah mencapai pencerahan atau resi-resi yang terinspirasi dalam kitab Weda.
- Wahyuddin. *Sejarah dan Fungsi Masjid* (Makassar Cet. 2013)
- Witjaksono Djoko N, Unsur Budaya Cina, pada beberapa Koleksi Museum Jawa Tengah Ronggowarsito,(, (Semarang: CV MRW, 2006),
- Yatim Badri, *Sejarah Peradaban Islam*, (Jakarta PT Raja Grafindo Persada)
- Yulianto Sumalyo, *Arsitektur Masjid dan Monumen Sejarah Muslim* (Yogyakarta: Gadjah Mada Univercity Press, 2000)
- Yunus Mahmud, Kamus Arab-Indonesia (Jakarta: Yayasan Penyelenggara Penerjema AlQur'an, 1973)