

DAFTAR ISI

COVER	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB- LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan	7
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Kajian Teori.....	9
1. Pesan Dakwah	9
2. Film	14
3. Film Pendek Doa Suto.....	16
4. Youtube	17
B. Penelitian Terdahulu.....	17
C. Kerangka Berfikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan	24
B. Setting Penelitian.....	24
C. Subyek Penelitian	25
D. Sumber Data	25
E. Teknik Pengumpulan Data	26
F. Pengujian Keabsahan Data	26
G. Teknik Analisis Data	27
BAB IV ANALISIS DATA	30
A. Gambaran Obyek Penelitian	30
1. Profil Umum Film Doa Suto.....	30
2. Profil Penulis Essay Doa Kang Suto.....	32
3. Profil Sutradara Film Doa Suto	33

4. Struktur Produksi Film Doa Suto.....	34
5. Sinopsis Film Doa Suto	39
B. Deskripsi Data Penelitian	41
1. Dialog dan Potongan Adegan yang mengandung Pesan Dakwah dalam Film Doa Suto.....	41
2. Hikmah yang Terkandung dalam Film Doa Suto.....	51
C. Analisis Data Penelitian.....	57
1. Pesan Dakwah dalam Film Doa Suto.....	57
2. Metode Dakwah yang Digunakan dalam Penyampain Pesan Dakwah dalam Film Pendek Doa Suto.....	65
3. Hikmah yang Terkandung dalam Film Doa Suto.....	65
BAB V PENUTUP	67
A. Simpulan	67
B. Saran- saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Penelitian Terdahulu	20
Tabel 2. 2 Kerangka Berfikir	23
Tabel 4. 1 Buku Karya Kang Sobari.....	32
Tabel 4. 2 Filmografi Anton Magaski	34
Tabel 4. 3 Struktur Crew Film Doa Suto	34
Tabel 4. 4 Pemain Pendukung di Film Doa Suto	35



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1	Mohamad Sobary	32
Gambar 4. 2	Anton Sugiarto	33
Gambar 4. 3	Murhananto	36
Gambar 4. 4	Nugie	37
Gambar 4. 5	Erma Zarrina	38
Gambar 4. 6	Jabrik bin Nurdin	39
Gambar 4. 7	Adab Berbicara Kepada Orang Tua	41
Gambar 4. 8	Iman Kepada Allah	42
Gambar 4. 9	Berbakti Kepada Orang Tua.....	43
Gambar 4. 10	Mau Berusaha dan Mensyukuri Rezeki.....	43
Gambar 4. 11	Sopan dan Ramah Terhadap Tetangga	44
Gambar 4. 12	Sopan Ramah Terhadap Pelanggan	45
Gambar 4. 13	Menuntut Ilmu Tak Kenal Tempat	45
Gambar 4. 14	Mensyukuri Setiap Nikmat Disetiap Keadaan.....	46
Gambar 4. 15	Menuntut Ilmu Di Usia Tua	47
Gambar 4. 16	Membenahi Perkara Salah dan Memberikan Keterangan Sebagai Seorang Pengajar	47
Gambar 4. 17	Rukun Bacaan Wajib Sholat	48
Gambar 4. 18	Yakin Terhadap Ibadah Yang Dilakukannya	49
Gambar 4. 19	Tawakkal.....	51
Gambar 4. 20	Scene 1 menit ke 01:00 – 01:23: Mau Berusaha dan Mensyukuri Rezeki.....	51
Gambar 4. 21	Scene 5 menit ke 03:38 – 04:27: Mensyukuri Setiap Nikmat Disetiap Keadaan.....	52
Gambar 4. 22	Scene 5 menit ke 02:56 – 03:08: Wito Yang Mendengarkan Pengajian.....	54
Gambar 4. 23	Scene 6 menit ke 05:06 – 07:53: Suto Yang Belajar Ngaji	54
Gambar 4. 24	Scene 6 menit ke 07:06 – 07:43: Ustadz Yang Terlalu Menuntut Bisa	55
Gambar 4. 25	scene 6 menit ke 07:15– 07:34: al- Fatimah itu Rukun Sholat.....	56