

## ABSTRAK

### **Umi Noor Solichah, NIM 1810410001, Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan *Finger Painting* di TK Mafatihul Ulum Sunggingan Kudus.**

Kreativitas merupakan kemampuan menciptakan sesuatu yang baru dan penting dipupuk sejak dini. Dengan kreativitas, anak akan belajar memecahkan permasalahan dan produktif di masa dewasanya kelak. Kegiatan *finger painting* di TK/RA dipahami sebagai kegiatan melukis secara langsung dengan jari tangan di atas bidang gambar dengan cara menggoreskan adonan warna secara bebas. Maka penelitian ini bertujuan untuk 1) mendeskripsikan pelaksanaan kegiatan *finger painting* di TK Mafatihul Ulum Sunggingan Kudus. 2) mengkaji peningkatan kreativitas anak melalui kegiatan *finger painting* di TK Mafatihul Ulum Sunggingan Kudus.

Metode penelitian yang dipakai oleh peneliti yaitu metode penelitian deskriptif kualitatif dimana peneliti mengumpulkan data dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Uji keabsahan datanya dengan cara uji kredibility, uji transferability, uji depenability, uji konfirmability. Teknik analisis data yang dipakai oleh peneliti yaitu: pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan.

Setelah peneliti melakukan penelitian tentang perkembangan kreativitas melalui kegiatan *finger painting* di TK Mafatihul Ulum Sunggingan, maka peneliti menemukan bahwa 1) pelaksanaan kegiatan *finger painting* dimulai dengan guru memberikan stimulasi berupa cerita, memperagakan dalam pencampuran warna, mendemostrasikan cara menuangkan warna pada sketsa dan kertas HVS kosong, kemudian anak melakukan *finger painting* dengan 2 jari dalam sketsa rumah joglo dan gambar dasar negara, dan menggunakan 5 jari dan telapak tangan yang membentuk hewan kucing dan ayam. 2) peningkatan kreativitas anak melalui kegiatan *finger painting* yaitu dengan pemberian stimulasi berupa cerita sebagai dasar pengetahuan dan inspirasi pelaksanaan *finger painting*, pemberian contoh, penyediaan sarana atau media *finger painting* yang memadai yaitu adonan warna primer (merah, kuning, hijau), sketsa, dan kertas HVS, penugasan praktik *finger painting* dari yang mudah ke sulit, penciptaan suasana yang santai, pendampingan guru, serta pemberian pujian. Hasil karya anak tampak bervariasi dari segi pemilihan warna dan bentuk, menunjukkan anak membuat sesuatu yang baru sesuai imajinasinya masing-masing.

Kata Kunci: *kreativitas, finger painting, anak usia dini*