

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN  
MULTIKULTURAL PADA BUKU TEKS  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM SMP**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana (S.1)  
dalam Bidang Pendidikan Agama Islam (PAI)

**Oleh:**

**FITA QORI' FATMALA**  
**NIM. 1610110428**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
FAKULTAS TARBIYAH  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
TAHUN 2022**



**KEMENTERIAN AGAMA RI  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS  
FAKULTAS TARBIYAH**

**Program Studi Pendidikan Agama Islam**  
Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp (0291) 432677

**PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara:

**Nama : Fita Qori' Fatmala**  
**NIM : 1610110428**  
**Fakultas : Tarbiyah**  
**Program Studi : Pendidikan Agama Islam**  
**Judul : "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural pada Buku Teks Pendidikan Agama Islam SMP"**

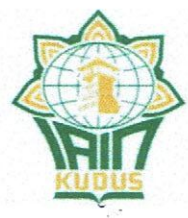
Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak Juni 2022 sampai dengan Juli 2022 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosah.

Kudus, 02 Agustus 2022

Pembimbing,

Nuskhan Abid, M.Pd.

NIP.198510312015031003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS**  
**FAKULTAS TARBIYAH**  
Jl. Conge Ngembalrejo. Bae. Kudus . Kode Pos 51  
Kudus 59322. Telp. (0291) 432677. Fax 441613.438818  
Website: [www.iainkudus.ac.id](http://www.iainkudus.ac.id)

**PENGESAHAN MUNAQOSYAH**

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan, bahwa skripsi  
saudara:

**Nama/NIM** : Fita Qori' Fatmala/ 1610110428  
**Fakultas/Prodi** : Tarbiyah/ Pendidikan Agama Islam (PAI)  
**Judul Skripsi** : “Analisis Nilai-nilai Pendidikan Multikultural  
Pada Buku Teks Pendidikan Agama Islam SMP”

Telah diujikan pada **29 Agustus 2022** dan dinyatakan **LULUS**  
dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan  
Yudisium Sarjana.

| NAMA                                                                                          | TANGGAL    | TANDA TANGAN |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|
| <b>Dr. Masturin M.Ag.</b><br>NIP. 19700403200112001<br>Ketua/Penguji I                        | 06/09 2022 |              |
| <b>Farid Khoeroni, S.Pd.I., M.S.I.</b><br>NIP. 198310222015031003<br>Penguji II               | 06/09 2022 |              |
| <b>Alfi Nikmah, M.Pd.I.</b><br>NIP.198306102019042016<br>Sekretaris/Penguji III               | 05/09 2022 |              |
| <b>Nuskhan Abid, M.Pd.</b><br>NIP. 198510312015031003<br>Dosen Pembimbing                     | 05/09 2022 |              |
| <b>Dr. M. Nur Ghufron, S.Ag., M.Si.</b><br>NIP. 197811012005011002<br>Dekan Fakultas Tarbiyah | 06/09 2022 |              |



**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya Fita Qori' Fatmala NIM 1610110428 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

- 1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun, dan
- 2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 02 Agustus 2022

Yang Menyatakan,



**Fita Qori' Fatmala**

**NIM : 1610110428**

## MOTTO

***Jangan pernah berhenti berjalan dan selalu libatkan Allah di setiap langkahmu, karena kunci keberhasilan adalah sebagaimana kamu dekat dengan Allah.***



## PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan kesabaran. Penulis persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang banyak membantu dan selalu mendampingi dalam menyelesaikan skripsi ini:

1. Kedua orang tua, Bapak Pardi dan Ibu Intayah yang selalu mendukung, mendo'akan dan melimpahkan kasih sayang yang tak pernah putus.
2. Kakak saya Siti Mardliyatun, Abdul Wahid dan Siti Sofiaty yang selalu mendukung dan memberikan semangat.
3. Keponakan saya Fendy, Defri, Zahrana, Najwa, Attaqy, Mirza yang selalu membuatku bahagia, tawa kalian adalah motivasiku.
4. Dosen Pembimbing, Bapak Nuskhan Abid, M.Pd, yang selalu sabar membimbing dan mengarahkan saya dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih tak terhingga saya ucapkan.
5. Sahabat dan teman-teman PAI-L 2016 terima kasih telah memberikan pengalaman yang mengesankan.
6. Dan semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas semuanya semoga Allah SWT membalas semua kebaikan kalian.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi berfungsi untuk memudahkan penulis dalam memindahkan bahasa asing ke dalam bahasa Indonesia. Pedoman transliterasi harus konsisten dari awal penulisan sebuah karya ilmiah sampai akhir :

A. Penulisan Huruf

| No | Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                       |
|----|------------|------|--------------------|----------------------------|
| 1  | ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan         |
| 2  | ب          | Ba   | B                  | Be                         |
| 3  | ت          | Ta   | T                  | Te                         |
| 4  | ث          | Sa   | Ś                  | Es (dengan titik di atas)  |
| 5  | ج          | Jim  | J                  | Je                         |
| 6  | ح          | Ha   | H                  | Ha (dengan titik di bawah) |
| 7  | خ          | Kha  | Kh                 | Ka dan ha                  |
| 8  | د          | Dal  | D                  | De                         |
| 9  | ذ          | Dzal | Z                  | Zet                        |
| 10 | ر          | Ra   | R                  | Er                         |
| 11 | ز          | Zai  | Z                  | Zet                        |
| 12 | س          | Sin  | S                  | Es                         |
| 13 | ش          | Syin | Sy                 | Es dan ye                  |
| 14 | ص          | Shad | Sh                 | Es dan ha                  |
| 15 | ض          | Dhad | Dh                 | De dan ha                  |
| 16 | ط          | Tha  | Th                 | Te dan ha                  |
| 17 | ظ          | Zhaa | Zh                 | Zet dan hà                 |

| No | Huruf Arab | Nama   | Huruf Latin | Nama                  |
|----|------------|--------|-------------|-----------------------|
| 18 | ع          | ‘ain   | ‘           | Koma terbalik di atas |
| 19 | غ          | Ghain  | Gh          | Ge dan ha             |
| 20 | ف          | Fa     | F           | Ef                    |
| 21 | ق          | Qaf    | Q           | Ki                    |
| 22 | ك          | Kaf    | K           | Ka                    |
| 23 | ل          | Lam    | L           | El                    |
| 24 | م          | Min    | M           | Em                    |
| 25 | ن          | Nun    | N           | En                    |
| 26 | و          | Waw    | W           | We                    |
| 27 | هـ         | Ha     | H           | Ha                    |
| 28 | ء          | Hamzah | ‘           | Apostref              |
| 29 | ي          | Ya     | Y           | Ye                    |

**B. Vokal**

1. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
  - a. Vokal rangkap ( اَوْ ) dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya: *al-yawm*.
  - b. Vokal rangkap ( اَيْ ) dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya: *al-bayt*.
2. Vokal panjang atau maddah bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron*

(coretan horisontal) di atasnya, misalnya (  $\text{الْفَاتِحَةُ} = al-fāṭihah$  ), (  $\text{الْعُلُوم} = al-'uḷūm$  ) dan (  $\text{قِيَمَةٌ} = qīmah$  ).

3. Syaddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya (  $\text{حَدُّ} = haddun$  ), (  $\text{سَدُّ} = saddun$  ), (  $\text{طَيِّب} = tayyib$  ).
4. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf alif-lam, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “al”, terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (  $\text{الْبَيْت} = al-bayt$  ), (  $\text{السَّمَاء} = al-samā'$  ).
5. *Ṭā' marbūtah* mati atau yang dibaca seperti ber-*harakat sukun*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “h”, sedangkan *ṭā' marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf “t”, misalnya (  $\text{رُؤْيَةُ الْهَيْلَال} = ru'yah al-hiḷāl$  atau  $ru'yatul hiḷāl$  ).
6. Tanda apostrof (') sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya (  $\text{رُؤْيَةُ} = ru'yah$  ), (  $\text{فُقَاهَاء} = fuqahā'$  ).

### C. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital dipakai. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD. Di antaranya, huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal dan nama diri. Apabila nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal dari nama diri tersebut, bukan huruf awal dari kata sandang.

Contoh: *Syahrū ramadan al-lazī unzila fih al-Qur'an*  
*Wa ma Muhammadun illa rasul*

#### D. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

|      |                                       |
|------|---------------------------------------|
| Swt. | : <i>subhānahū wa ta‘ālā</i>          |
| Saw. | : <i>sallallāhu ‘alaihi wa sallam</i> |
| a.s. | : <i>‘alaihi al-salām</i>             |
| H    | : Hijrah                              |
| M    | : Masehi                              |
| SM   | : Sebelum Masehi                      |
| QS   | : Qur’an Surat                        |
| HR   | : Hadis Riwayat                       |



## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, serta memberikan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik skripsi yang berjudul **“Analisis Nili-nilai Pendidikan Multikultural Pada Buku Teks Pendidikan Agama Islam SMP”**. Shalawat serta salam tidak pernah lupa penulis sanjungkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, para sahabatnya, serta orang-orang yang selalu berpegang teguh pada syari’atnya. Dan yang selalu diharapkan syafaatnya di *yaumul kiamah* nanti.

Dengan izin Allah SWT beserta bimbingan dan arahan oleh dosen dan dukungan dari keluarga serta teman-teman sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan S1 di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus. Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan dari pihak lain. Maka dari itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah sudi kiranya memberikan sumbangan pikiran, waktu, dan tenaga serta bantuan moril maupun materil kepada penulis selama ini. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

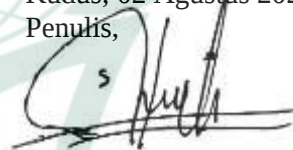
1. Prof. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc. M.Si. selaku Rektor IAIN Kudus yang telah menyetujui pembahasan skripsi ini.
2. Dr. M. Nur Gufron, S.Ag., M.Si. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Kudus yang telah memberikan arahan dan bimbingan pada penulisan skripsi ini.
3. Nuskhan Abid, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan serta pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. H. Nur Said, S.Ag., M.A., M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan IAIN Kudus beserta seluruh petugas perpustakaan yang telah memberikan izin dan layanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Para Dosen dan staf pengajar di lingkungan IAIN Kudus yang telah membekali berbagai ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak, Ibu, dan Kakak-kakak ku yang telah mendo'akan dan memberikan kasih sayang serta dukungannya untuk penulis.
7. Semua pihak yang telah membantu selama proses pembuatan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT membalas amal kebaikan mereka dengan balasan yang lebih.

Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum mencapai kesempurnaan. Maka kritik dan saran dari berbagai pihak sangat diharapkan demi terwujudnya karya yang lebih baik di masa mendatang. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan bagi penulis pada khususnya. Dan sebagai ungkapan terima kasih, penulis hanya mampu berdo'a semoga amal baik Bapak/Ibu diberikan balasan yang setimpal oleh Allah SWT.

Kudus, 02 Agustus 2022

Penulis,



**Fita Qori' Fatmala**

**NIM. 1610110428**