

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi Rulam. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Al-Qur'an. *Al-Qur'an dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan*, Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019.
- Anjani Zena Rera. "Sinopsis Orang Kaya Baru: Kisah Keluarga Miskin yang Mendadak Tajir", Desember 2, 2020 <https://tirto.id/sinopsis-orang-kaya-baru-kisah-keluarga-miskin-yang-mendadak-tajir-f7z9> diakses pada tanggal 28 Januari 2022.
- Anwar Rosihon. *Akhlaq Tasawuf*, Bandung: Pustaka Setia, 2010.
- Bungin Burhan. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005.
- Bungin Burhan. *Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Prenada Media Group, 2008.
- EDFilmStory. Pura Pura Miskin Ternyata Mereka Semua Kaya Rekap Alur Cerita Film Orang Kaya Baru (2019), Desember 9, 2020 <https://youtu.be/-15brtIsBUQ>.
- Effendi Onong Uchjana. *Kamus Komunikasi*, Bandung: Mandar Maju, 1989.
- <https://pendidikan.co.id/pengertian-semiotika-komponen-cabang-dan-macam-menurut-para-ahli/> diakses pada tanggal 26 Maret 2022.
- <https://www.dailysia.com/biodata-profil-fakta-derby-romero/> diakses pada tanggal 6 Februari 2022.
- <https://www.indonesianfilmcenter.com/profil/index/director/9526/ody-c-harahap> diakses pada tanggal 6 Februari 2022.
- <https://www.jatimnetwork.com/hiburan/pr-431916674/biodata-refal-hady-pemain-langit-kala-senja-lengkap-dengan-agama-umur-dan-akun-instagram> diakses pada tanggal 6 februari 2022.
- <https://www.katakita.me/2021/08/biodata-raline-shah.html?m=1> diakses pada tanggal 6 Februari 2022.
- <https://www.tribunnewswiki.com/2019/08/19/lukman-sardi> diakses pada tanggal 6 Februari 2022.
- <https://www.viva.co.id/siapa/read/756-cut-mini> diakses pada tanggal 6 Februari 2022.

- <https://zonapekanbaru.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-1672383660/biodata-fatih-unru-lengkap-umur-agama-instagram-pemeran-antares-sebagai-moreo-cokro-lesmana> diakses pada tanggal 6 Februari 2022.
- Imanto Teguh. "Film Sebagai Proses Kreatif dalam Bahasa Gambar", *Jurnal Komunikologi*, Vol. 4 No. 1 (2007).
- Komala Lukiati, Elvinaro Ardianto, Siti Karlinah. *Komunikasi Massa*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2007.
- Kristy E Poerwandi. *Pendekatan Kualitatif dalam penelitian Psikologi*, Jakarta: LPSP3 UI, 2009.
- Moleong, Lexy J. *Metode penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rodakarya, 2000.
- Mubasyaroh. "Film Sebagai Media Dakwah (Sebuah Tawaran Alternatif Media dakwah Kontemporer)", *At-Tabsyir Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam* 2, no. 2 (2014).
- Mubasyaroh. "Film Sebagai Media Dakwah (Sebuah Tawaran Alternatif Media dakwah Kontemporer)", *At-Tabsyir Jurnal Komunikasi Penyiaran Islam* 2, no. 2 (2014).
- Mudjiono Yoyon. "Kajian Semiotika dalam Film", *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol. 1 No. 1 (2011).
- Mudjiyanto Bambang, dan Emilsyah Nur. "Semiotika Dalam Metode penelitian Komunikasi", Vol 16 No.1(2013).
- Mulchias Asa, "Film Religi: Parade Ulama Ngusir Syetan Sampai Ceramah Terus-Terusan." *Majalah An-Nida*, PT Insan Media Pratama, Edisi XVIII, Jakarta, 2008.
- Nadhila Safitri, Akklino Gusta Rachmadi, Talitha Qurati Aini. "Kebesyuukuran studi Komparasi Perspektif Psikologi Barat dan Psikologi Islam". *Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, Vol. 24 No. 2 (2019).
- Nasrul. *Akhlaq Tasawuf*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2015.
- Nurudin. *Ilmu Komunikasi*, Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2019.
- Oktavianus Handi. "Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis Di Dalam Film Conjuring", *Jurnal E Komunikasi*, Vol 3 No. 2 (2015).
- Pradestina, Conny Ajeng. "Profil dan Biodata Joko Anwar: Agama, Film, Instagram, Ulang Tahun Umur 46" Agustus 3, 2022.

<https://correcto.id/beranda/read/54413/profil-biodata-joko-anwar-agama-film-instagram-ulang-tahun-umur-46> diakses pada tanggal 28 Januari 2022.

- Pratista Himawan. *Memahami Film*, Yogyakarta: Montase Press, 2017.
- Pratiwi Fikra Andi, “Film Sebagai Media Dakwah Islam”, *Aqlam: Jurnal of Islam and Pluralitry*, No. 2 2017.
- Romli Khomsahrial. *Komunikasi Massa*, Jakarta: Kompas Gramedia, 2016.
- Sobur Alex. *Semiotika Komunikasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2003.
- Suarin Nurdin, “Media Sebagai Sarana Komunikasi dalam Berdakwah”, *Ta’dib*, No. 2 Vol. 16 2018.
- Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta, 2013.
- , *Metode Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta, 2010.
- Sukiman. *Mengembangkan Tanggung Jawab Pada Anak*, Jakarta : kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2016.
- Sumaryati, dan Nita Warih Handayani. “Upaya Orang Tua dalam Menanamkan Karakter Kerja Keras Anak Usia Remaja di Dusun Tegalyoso Banyuraden Gamping Sleman Yogyakarta”, *Jurnal Citizenship*, Vol.4 No.1 (2014).
- Suyatno. “Nilai, Norma, Moral, Etika dan Pandangan Hidup Perlu Dipahami Oleh Setiap Warga Negara dalam Kehidupan Berbangsa dan Bernegara”, *Jurnal PKn Progresif*, Vol.7 No. 1 (2012).
- Taufiqurrahman. “Ikhlâs dalam Perspektif Al-Qur’an”, *Jurnal EduPruf*, Vol. 1 No. 2 (2019).
- Tuwu Darmin. “Praktik Tolong Menolong dalam Program Persaudaraan Madani di Kota Kendari dari Karitas menuju Pemberdayaan” 2017.
- Zoebazary, M Ilham. *Kamus Istilah Televisi dan Film*, Jakarta: PT Framedia Pustaka Utama, 2010.