

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTO	vi
HALAMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	9
1. Strategi.....	9
2. Pentingnya strategi.....	10
3. Pengembangan Wisata Religi	11
4. Strategi Pengembangan	13
5. Dampak Ekonomi	14
B. Penelitian Terdahulu.....	16
C. Kerangka Berfikir	18
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Penelitian	20
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	22
C. Subyek Penelitian	22
D. Sumber Data	23
E. Teknik Pengumpulan Data	24
F. Uji keabsahan Data.....	26
G. Teknik Analisis Data	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Objek Penelitian.....	30
1. Letak Geografis Makam Nyai Ageng Ngerang	30

2. Riwayat atau Sejarah Nyai Ageng Ngerang	30
3. Silsilah Nyai Ageng Ngerang	33
4. Tradisi Kebudayaan di Makam Nyai Ageng Ngerang	35
5. Fasilitas Infastruktur serta pengembangan Makam Nyai Ageng Ngerang	37
6. Visi, Misi Dan Motto Makam Nyai Ageng Ngerang	41
B. DESKRIPSI DATA PENELITIAN	42
1. Strategi Pengembangan Wisata Religi Makam Nyai Ageng Ngerang	42
2. Dampak Ekonomi Terhadap Adanya Makam Nyai Ageng Ngerang Dalam Menunjang Prekonomian Masyarakat Sekitar Makam Nyai Ageng ngerang	48
C. Analisi Data Penelitian	50
1. Strategi Pengembangan Wisata Religi Makam Nyai Ageng Ngerang	50
2. Dampak Ekonomi Terhadap Adanya Makam Nyai Ageng Ngerang Dalam Menunjang Prekonomian Masyarakat Sekitar Makam Nyai Ageng ngerang	55
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	64
B. Saran - saran	65
C. Penutup	66
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN - LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 : Kegiatan Di MakamNyai Ageng Ngerang 44



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Krangka Berfikir..... 19
Gambar 2.2 : Proses Analisis Data Penelitian Kualitatif..... 21

