

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian penulis menggunakan metode analisis isi pada volume 15 episode film animasi “Nusadan Rara”. Oleh karena itu, dapat disimpulkan dari hasil penelitian ini bahwa film animasi Nussa dan Rara mengandung pesan-pesan dakwah yang mengikuti ajaran Islam seperti:

1. Isi pesan dakwah dalam film animasi “Nutsa dan Rara” disampaikan dalam bentuk lisan dan visual. Diantaranya ada tiga kategori: Akidah, Syariah, dan Akhlak.
 - a. Pesan akidah merupakan apa yang menjadi ketetapan dalam hati seseorang secara pasti yakni dengan meyakini rububiyah Allah Swt. Terdapat tiga unggahan pesan dakwah akidah yaitu tentang keimanan kepada Allah Swt dengan berdoa.
 - b. Pesan syariah adalah pesan yang berkaitan dengan hukum Islam dan aturan untuk mengatur hubungan langsung antara manusia dan Allah. Terdapat enam unggahan pesan dakwah syariah yaitu tentang bersyukur, tentang ibadah sholat, besabar dan juga jujur.
 - c. Pesan akhlak yaitu tentang suatu sifat yang tertanam pada jiwa manusia dan mendorong seseorang untuk melakukan sesuatu perbuatan tanpa pikir panjang. Terdapat delapan pesan dakwah mengenai akhlak yaitu tentang akhlak terhadap manusia seperti pesan untuk bersedekah, tolong menolong, mengingatkan kebaikan, belajar ikhlas.
2. Bentuk penyajian pesan dakwah dalam film animasi “Nussa dan Rara” dapat dibedakan menjadi tiga bentuk penyajian pesan yaitu penyajian informasi, penyajian pesan persuasif, dan penyajian pesan koersif.
 - a. pertama penyajian pesan dakwah informatif yang penyajian pesan dakwahnya memberikan informasi yang dilengkapi dengan keterangan data atau fakta. Pada film animasi nussa dan rara, peneliti mendapatkan tiga unggahan yang termasuk penyajian pesan informatif. Ketiga unggahan tersebut hanya memberikan keterangan data saja secara terperinci tanpa adanya fakta.
 - b. Kedua penyajian pesan dakwah persuasif, dimana penyajian pesan dakwah ini berisikan ajakan atau bujukan kepada pembaca agar penonton dapat tergerak hatinya untuk berubah

tanpa ada paksaan. Dalam unggahan film ini peneliti mendapatkan tiga unggahan yang termasuk kedalam penyajian pesan persuasif. Terdapat satu unggahan yang penyajian pesan persuasif dengan ajakan yang tidak langsung dan dua diantaranya merupakan penyajian pesan persuasif dengan ajakan dan himbauan secara jelas.

- c. Ketiga penyajian pesan dakwah koersif, merupakan penyajian pesan yang berbentuk peringatan, perintah ataupun intruksi untuk menyampaikan sesuatu. Dalam film animasi nussara yang diteliti oleh peneliti derdapat dua unggahan yang termasuk penyajian pesan koersif yang dilengkapi dengan perintah, peringatan yang diangkat dari Alquran dan hadis.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan peneliti dengan judul Analisis Pesan Dakwah Film Animasi Nussa dan Rara Episode CompilationVol 15, peneliti memiliki beberapa keterbatasan penelitian dan berlaku untuk banyak pihak yang berkepentingan, serta rekomendasi yang diharapkan bermanfaat.

1. Faktor yang menjadi keterbatasan dalam penulisan penelitian ini, yaitu:
 - a. Pada penelitian ini hanya menggunakan data yang menyangkut film “Nussa dan Rara Episode CompilationVol 15”
 - b. Keterbatasan teori atau penelitian terdahulu yang meneliti film “Nussa dan Rara Episode CompilationVol 15”
2. Rekomendasi

Masyarakat umum dan pecinta film, terutama orang tua, dapat memilih film animasi yang cocok untuk anak-anak, seperti film ini misalnya, karena setiap episode mengandung pesan dakwah yang jelas. Saya berharap penonton dapat mengambil dan melihat sisi baik dari film animasi ini.

- a. Bagi peneliti selanjutnya
Penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan dan referensi bagi peneliti-peneliti selanjutnya untuk meneliti hal baru yang berkaitan dengan pesan dakwah. Penulis berharap untuk penelitian selanjutnya agar dapat lebih detail dan memperbanyak film animasi yang diteliti agar lebih banyak pula pesan-pesan dakwah penelitian yang dapat disampaikan.