

## DAFTAR ISI

<b>COVER .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB IPENDAHULUAN</b>	
<b>A. Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Fokus Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>C. Rumusan Masalah.....</b>	<b>4</b>
<b>D. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>E. Manfaat Penelitian .....</b>	<b>5</b>
<b>F. Sistematika Penulisan .....</b>	<b>5</b>
<b>BAB I IKAJIAN PUSTAKA</b>	
<b>A. Kajian Pustaka .....</b>	<b>7</b>
1. Bimbingan Karier .....	7
2. Kreativitas.....	10
3. Produktivitas.....	14
<b>B. Penelitian Terdahulu .....</b>	<b>16</b>
<b>C. Kerangka Berpikir.....</b>	<b>19</b>
<b>BAB IIIMETODE PENELITIAN</b>	
<b>A. Jenis Dan Pendekatan.....</b>	<b>22</b>
<b>B. Setting Penelitian.....</b>	<b>22</b>
<b>C. Subyek Penelitian .....</b>	<b>23</b>
<b>D. Sumber Data.....</b>	<b>23</b>
<b>E. Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>24</b>
<b>F. Pengujian Keabsahan Data .....</b>	<b>27</b>
<b>G. Teknik Analisis Data.....</b>	<b>29</b>
<b>BAB IVHASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
<b>A. Hasil Penelitian.....</b>	<b>31</b>
1. Gambaran Obyek Penelitian .....	31

<b>B. Hasil Temuan dan Pemaparan Data .....</b>	<b>54</b>
1. Penerapan bimbingan karier untuk meningkatkan kreativitas dan produktifitas anggota UKM Teater Satoesh IAIN Kudus .....	54
2. Efektivitas bimbingan karier untuk meningkatkan kreativitas dan produktifitas anggota UKM Teater Satoesh IAIN Kudus .....	57
3. Faktor penghambat dan pendukung bimbingan karier untuk meningkatkan kreatifitas dan produktifitas anggota UKM TeaterSatoesh IAIN Kudus .....	58
<b>C. Analisis Data Penelitian .....</b>	<b>59</b>
1. Penerapan bimbingan karier untuk meningkatkan kreativitas dan produktifitas anggota UKM Teater Satoesh IAIN Kudus .....	59
2. Efektivitas bimbingan karier untuk meningkatkan kreativitas dan produktifitas anggota UKM Teater Satoesh IAIN Kudus .....	62
3. Faktor penghambat dan pendukung bimbingan karier untuk meningkatkan kreatifitas dan produktifitas anggota UKM TeaterSatoesh IAIN Kudus .....	68
 <b>BAB VPENUTUP</b>	
<b>A. Simpulan .....</b>	<b>71</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	