

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI ii

HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH iii

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI iv

HALAMAN ABSTRAK v

HALAMAN MOTTO vi

HALAMAN PERSEMBAHAN vii

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN viii

KATA PENGANTAR x

DAFTAR ISI xii

DAFTAR TABEL xiv

DAFTAR GAMBAR xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Fokus Penelitian 5

C. Rumusan Masalah 5

D. Tujuan Penelitian 5

E. Manfaat Penelitian 6

F. Sistematika Penulisan 6

BAB II KERANGKA TEORI

A. Kajian Teori 8

1. Nilai 8

2. Nilai Secara Universal 9

3. Nilai Islami 1

4. Sumber Nilai Agama Islam 14

5. Film 21

6. Semiotik Roland Barthes 27

B. Penelitian Terdahulu 29

C. Kerangka Berpikir 32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan 34

B. Subyek Penelitian 35

C. Sumber Data 35

D. Teknik Pengumpulan Data 36

E. Teknik Analisis Data 37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS

A. Gambaran Umum Objek Penelitian..... 39

1. Gambaran Umum Film Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea..... 39

2. Sinopsis Film Jilbab Traveler: Love Sparks in Korea 40

3. Struktur Produksi Film Jilbab Traveler: Love Sparks in Korea 43

4. Profil Sutradara Film Jilbab Traveller: Love Sparks in Korea 44

B. Deskripsi Data Penelitian..... 45

1. Pesan Islami tentang Akidah dalam Film Jilbab Traveler: Love Sparks in Korea 46

2. Pesan Islami tentang Aspek Syari’ah pada Film Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea 47

3. Pesan Islami tentang Akhlak dalam Film Jilbab Traveler: Love Sparks in Korea 53

C. Analisis Data Penelitian..... 59

1. Sumber Ajaran tentang Akidah dalam Film Jilbab Traveller: Love Sparks In Korea 59

2. Pesan Islami tentang Syari’ah pada Film Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea 62

3. Pesan Islami tentang Akhlak dalam Film Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea 69

BAB V PENUTUP

A. Simpulan..... 73

B. Saran-saran..... 74

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Crew Film Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea.....	43
Tabel 4.2	Pemain Film Jilbab Traveler: Love Sparks In Korea ...	43
Tabel 4.3	Film Karya Guntur Soeharjanto	44
Tabel 4.4	Penghargaan Guntur Soeharjanto	45
Tabel 4.5	Pesan Islami tentang Akidah Mengucap Istighfar	59
Tabel 4.6	Pesan Islami tentang Akidah Mengucap Kalimat <i>Istirja'</i>	61
Tabel 4.7	Pesan Islami tentang Syari'ah Sholat	62
Tabel 4.8	Pesan Islami tentang Muslim Memakan yang Halal	64
Tabel 4.9	Pesan Islami Syari'ah Muamalah tentang Khitbah dan Poligami	66
Tabel 4.10	Pesan Islami tentang Akhlak <i>Birrul Walidain</i>	69
Tabel 4.11	Pesan Islami tentang Akhlak Qona'ah.....	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir.....	33
Gambar 4.1	Medium Shot: Menunjukkan Rania memeluk ibunya sambil menangis atas kepergian ayahnya..	59
Gambar 4.2	Two Shot: Memperlihatkan ibu yang sedang merasa sedih usai kepergian ayah	60
Gambar 4.3	Two Shot: Menunjukkan Alvin sedang menjelaskan ke Rania bahwa ibunya Hyun Geun meninggal dunia.....	61
Gambar 4.4	Medium Shot: Rania sedang bertanya kepada penduduk Seoul untuk menanyakan tempat sholat	62
Gambar 4.5	Medium Long Shot: Menunjukkan Ilhan sedang bertanya kepada Rania apa yang harus dilakukan ketika sedang takut.....	63
Gambar 4.6	Close Up: Memperlihatkan Hyun Geun sedang mengerjakan sholat	63
Gambar 4.7	Medium Shot: Ajumoni mengajak Rania untuk makan.....	64
Gambar 4.8	Medium Shot: Hyun Geun menawarkan soju (Alkohol) kepada Rania tapi ia menolaknya.....	64
Gambar 4.9	Medium Shot: Memperlihatkan ayah Jeong Hwa menyuruh Hyun Geun minum soju tetapi Hyun Geun menolaknya	65
Gambar 4.10	Close Up: Menunjukkan raut wajah Ilhan yang senang atas jawaban Rania yang menerima pinangan Ilhan	66
Gambar 4.11	Medium Shot: Memperlihatkan Rania menjelaskan kepada orang asing tentang poligami	67
Gambar 4.12	Medium Shot: Menunjukkan keadaan ayah Rania jatuh sakit dan ditemani Rania.....	69
Gambar 4.13	Medium Shot: Menunjukkan Ilhan sedang berpamitan pergi dengan Rania dengan mengucapkan salam serta mencium tangan orang tua.....	69
Gambar 4.14	Medium Long Shot: menunjukkan raut wajah Rania yang mensyukuri nikmat dan berfikir positif tentang jalan hidup yang telah diatur oleh Allah.....	71