

## ABSTRAK

### **Anggraeni Kusuma Dewi, 1710410025, Kreativitas Seni Pada Masa Pandemi Covid-19 Di TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus Tahun Pelajaran 2020/2021.**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya perilaku anak terutama pada daya kreativitasnya selama masa pandemi covid-19. Sementara itu pendidikan saat ini dihadapkan pada tuntutan yang semakin canggih baik itu pada pada ragam teknologi yang digunakan ataupun pada kualitas para pendidiknya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui upaya yang dilakukan pihak sekolah untuk meningkatkan kreativitas seni pada masa pandemi, untuk mengetahui kelebihan dan kekurangan kreativitas seni yang dilakukan di TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus, serta untuk mengetahui wujud dari perkembangan kreativitas seni yang ada di TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Sumber data diperoleh melalui data primer (subjek penelitian) dan data sekunder (berkaitan dengan literatur yang terkait dengan objek penelitian). Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dengan (Kepala Sekolah, Guru Kelas, dan Wali murid), observasi, dan dokumentasi. Sedangkan untuk menguji keabsahan data dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan uji *credibility* (validitas interbal), triangulasi, uji *confirmability* (obyektifitas). Sedangkan teknik yang digunakan untuk menganalisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan verifikasi.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus terkumpul data dan setelah dianalisis maka memperoleh 3 hasil penelitian yaitu: 1. upaya pihak sekolah di TK Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus yang mengupayakan untuk memberikan stimulus agar kreativitas anak dapat berkembang dengan baik. Dan perkembangan kreativitas seni pada anak sudah berkembang dengan baik, namun harus perlu untuk dilatih lagi, 2 kendala dalam meningkatkan kreativitas seni pada masa pandemi covid-19 yaitu kendalanya ada pada peran orangtua, dan sarana prasarana, faktor latar belakang siswa. 3 wujud pencapaian dari kreativitas seni pada masa pandemi covid-19 di TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus, menumbuhkan rasa keingintahuan dalam diri anak, mengasah kreativitas pada diri anak.

**Kata Kunci: Kreativitas, Seni, Covid-19**

**ABSTRACT**

**Anggraeni Kusuma Dewi, 1710410025, Art Creativity During the Covid-19 Pandemic At Aisyiyah Kindergarten Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus Academic Year 2020/2021.**

This research was motivated by the behavior of children, especially in their creativity during the covid-19 pandemic. Meanwhile, education is currently faced with increasingly sophisticated demands, both on the variety of technology used or on the quality of the educators. This study aims to determine the efforts made by the school to increase artistic creativity during the pandemic, to find out the advantages and disadvantages of artistic creativity carried out in TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus, and to find out the form of the development of artistic creativity in TK Aisyiyah. Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus.

This study uses a qualitative method. Sources of data obtained through primary data (subject of research) and secondary data (related to literature related to the object of research). Data collection techniques were carried out through interviews with (Principals, Class Teachers, and Guardians of students), observation, and documentation. Meanwhile, to test the validity of the data in this study, namely by using the credibility test (interbal validity), triangulation, confirmability test (objectivity). While the technique used to analyze the data using data reduction, data presentation, and verification.

Based on the results of research that has been carried out at TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus, the data collected and after being analyzed, obtained 3 research results, namely: 1. the efforts of the school at TK Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus which seeks to provide a stimulus so that children's creativity can develop well. And the development of artistic creativity in children has developed well, but it must be retrained, 2 obstacles in increasing artistic creativity during the covid-19 pandemic, namely the obstacles in the role of parents, and infrastructure, student background factors. 3 manifestations of the achievement of artistic creativity during the covid-19 pandemic at TK Aisyiyah Bustanul Athfal VII Prambatan Lor Kudus, fostering curiosity in children, honing creativity in children.

**Keywords: Creativity, Art, Covid-19**