

DAFTAR PUSTAKA

a. Sumber Buku

- Al Hadad, Al Thahir. *Wanita dalam Syariat dan Masyarakat*, terj. M. Adib Bisri. Jakarta; Pustaka Firdaus. Cet. III. 1992.
- Ancok, Djamaludin, Fuat Nashori Suroso. *Psikologi Islami; Solusi Islam atas Problema-Problema Psikologi*. Yogyakarta; Pusaka Pelajar. 1994.
- Asy-Sya'rawi, Muhammad Mutawalli. *Suami Istri Berkarakter Surgawi*, terj. Ibnu Brnawa. Jakarta; Pustaka Al Kautsar. 2013.
- Atho' Illah. *Sekuntum Mawar Untuk Remaja*, Jakarta; Pustaka Al Mawardi. Hlm xxvi. 2008.
- Budiman, Kris. *Semiotika Visual*. Yogyakarta; Buku Baik dan Yayasan Art Cemeti. 2003.
- Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta; Kencana. 2007.
- Effendy, Heru. *Mari Membuat Film*. Jakarta; Konfiden. 2002.
- Fiske, Jhon. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta; PT Rajagrafindo Persada. 2001.
- Handayanirakat, Trisakti. *Memperjuangkan Hak Asasi Perempuan, dalam Suara Wanita, Pusat Studi Wanita Dan Kemasyarakatan*. Universitas Muhammadiyah Malang. 1996.
- Hoed, Benny. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta; Komunitas Bambu. 2014.
- HR. Ahmad dari Ibnu 'Umar radhiyallahu 'anhuma, Shahibut Targhib; 2366.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Ke Empat*, 2008, Jakarta; PT. Gramedia Pusaka.
- Kasiram, Moh. *Metodologi Penelitian Kualitatif-Kuantitatif*. Malang; UIN-Maliki Press. 2010.
- Khoyin, Muhammad. *Filsafat Bahasa Philosphu of Language*. Bandung; Pusaka Setia. 2013.

- M. Quraish Shihab. *Tafsir Al-Mishbah Pesan, Kesan dan Keserasian Al Qur'an*, Jilid 13, Jakarta; Lentera Hati. 2002.
- M. Quraish Shihab.. *Membumikan Al Quran*, Bandung; Mizan. 2004.
- Moleong, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung; PT Remaja Rosdakarya. 1996.
- Muhammad, Husein. *Islam Agama Ramah Perempuan*. Yogyakarta; LKIS. 2004.
- Mustofa, Imron. *Perempuan Perempuan Surga*. Yogyakarta; Laksana. 2017.
- Muthahari, Murtadio. *Hak-Hak Wanita dalam Islam*. Jakarta; Lentera. 1995.
- Nazir, M. *Metode Penelitian*. Jakarta; Ghalia Indonesia. 1988.
- Nurgiantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Sastra*. Yogyakarta; Gadjah Mada University Pers. 2007.
- Nurwahid, Nurwahid. *Pengantar Sejarah Dakwah*. Jakarta; Kencana. 2007.
- Rusmana, Dadan. *Filsafat Semiotika*. Bandung; Pustaka Setia. 2004.
- Shaleh, Abd. Rosyad. *Managemen Dakwah Islam*. Jakarta; Bulan Bintang. 1987.
- Sobur, Alex. *Analisis Teks Media*. Bandung; PT Remaja Rosdakarya. 2007
- Subhan, Zaitunah. *Qodrat Perempuan Taqdir atau Mitos*. Yogyakarta; Pustaka Pesantren. 2004.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung; Alfabeta. 2013.
- Sulthon, Muhammad. *Desain Ilmu Dawkah*. Yogyakarta; Pusaka Pelajar. 2002.
- Undang-Undang Nomor 8 Tahun 1992 tentang Perfilman, Pasal 1 Bab 1
- Vera, Nawiroh. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. 2014.
- Zainal Abidin, Yusuf. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung; Pustaka Setia. 2015.

b. Sumber Jurnal

- Ahdiah, Indah. “Peran-Peran Perempuan dalam Masyarakat”, *Jurnal Academica Fisisp Untad* 2. No 2, 2013.
- Andi. Bahri. “Perempuan Dalam Islam”, *Jurnal Al-Maiyyah*, Vol 8 No 2. 2015.
- Dessy Dwi. “Konstruksi Sosial Tentang Pacaran”, *Jurnal Sosiologi* 3, No 1, 2015
- Hasnani Siri. “Gender Dalam Perspektif Islam”, *Jurnal Al Maiyyah* 07, No 2. 2014.
- Herliani, Lia. “Analisis Pemanfaatan Situs Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media Promosi Anggota BUSAM (Bubuhan Samarinda)”. *Ejournal Ilmu Komunikasi* 3. No 4. 2015.
- Mulyana. Abdullah, “Implementasi Iman Kepada Qadha Dan Qadar”, *Jurnal Pendidikan Agama Islam-Ta’lim* 18, No 1. 2020
- Ramdan, Arif, dkk. “Strategi Pemanfaatan Youtube”. *Jurnal Komunikasi* 11. No 1. 2020
- Supriyadi, Tedy. “Perempuan dalam Timbangan Al Quran Dan Sunnah”, *Jurnal Sosioreligi* 16. No 1. 2018
- Wasith, Muhammad. “Analisis Semiotik Charles Sanders Pierce Tentang Taktik Kehidupan Manusia”. *Lensa Budaya* 13. No 2. 2018