

**PENG GAMBARAN PEREMPUAN SHALIAH
DALAM FILM “SISTERLILLAH” PADA CHANNEL
YOUTUBE TELADAN CINEMA ANALISIS
SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE**



SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)
dalam Bidang Komunikasi Penyiaran Islam (KPI)

Oleh:

UULI KUFITA IMTIKHANA

NIM : 1740210039

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
TAHUN 2021**



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
Jl. Conge Ngembal Rejo Kode Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291)432677

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara :

Nama : Uuli Kufita Imtikhana
NIM : 1740210039
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul : “Penggambaran Perempuan Shalihah Dalam Film “Sisterlillah” Pada Channel Youtube Teladan Cinema Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce”

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing 19 April 2021 sampai dengan 02 Desember 2021 disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 2 Desember 2021
Dosen Pembimbing

Dr. H. Fathul Mufid, M.S.I.
NIP. 19590912 198603 1 005



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
Jl. Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51, Telp (0291)
435618 Fax 441813 Kudus 56322

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara ;

Nama : Uuli Kufita Imtikhana
NIM : 1740210039
Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam/ Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Penggambaran Perempuan Shalihah Dalam Film “Sisterlillah” Pada Channel Youtube Teladan Cinema Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce

Telah diujikan pada **31 Desember 2021** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. H. Zumrodi, M. Ag.</u> NIP. 196206081993031001 Penguji I	17-01-2022	
<u>Anisa Listiana, M. Ag.</u> NIP. 197703232007102002 Penguji II	31-01-2022	
<u>H. Ahmad Shofi Muhviddin, Lc., M.S.I</u> NIP. 198804302019031009 Sekertaris	10-02-2022	
<u>Dr. H. Fathul Mufid, M. S. I</u> NIP. 195909121986031005 Dosen Pembimbing	10-02-2022	
<u>Dr. Masturin, M. Ag.</u> NIP. 197004032001121001 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi	10-02-2022	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Uli Kufita Imtikhana**, NIM : **1740210039**, menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini :

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran terhadap pernyataan ini.

Kudus, 2 Desember 2021
Yang Membuat Pernyataan,



Uli Kufita Imtikhana
NIM : 1740210039

MOTTO

الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَخَيْرُ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ

“Dunia adalah perhiasan, dan sebaik-baik perhiasan dunia adalah isteri yang shalihah.”¹



¹ Hadis, Shahih Muslim (Beirut Dar Al-Fikr, 1995) 202.

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah, skripsi ini saya persembahkan untuk orang-orang yang berjasa dalam hidup penulis khususnya :

1. Kedua orang tua yang selalu mendoakan, menyemangati, memberikan kasih sayang tak terhingga, dan senantiasa mengajarkan untuk tetap bersabar dan bersandar kepada Allah SWT. Berkat beliau berdua saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Suami yang tak henti-hentinya memberikan semangat untuk segera menyelesaikan skripsi ini, serta anakku Raqila yang menjadi semangat tersendiri dalam penyusunan skripsi ini.
3. Teman-teman seperjuangan KPI B 2017, khususnya yang telah memberikan banyak pelajaran hidup. Semoga silaturahmi kita akan tetap terjaga.
4. Untuk almamater tercinta Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L/l	ا	tanpa tanda
ت	T/t	ص	S{/s}	م	M/m	اَ..	A/a
ث	S {/s	ض	D{/d}	ن	N/n	...اِ	I/i
ج	J/j	ط	T{/t}	و	W/w	اُ..	U/u
ح	H{/h}	ظ	Z{/z}	ه	H/h	Ma>dd	
خ	KH/kh	ع awal	'A/'a	ء akhir	A'/'a'	بَا	Ba>
د	D/d	ع akhir	A'/'a'	ء awal	A/a	بِي	Bi>
ذ	Z {/z	غ	G/g	ي	Y/y	بُو	Bu>
ر	R/r	ف	F/f	Tasydi>d		Ya>' nisbah	
ز	Z/z	ق	Q/q	أَبْ	abb	فَلَكِي	falakiy
س	S/s	ك	K/k	رَبْ	rabb	عَالِمِي	'a>lam iy
'Ain/Hamzah di Belakang		'Ain/Hamzah di-waqf		ال		Vokal Rangkap	
قَرَع	qara'a	الْفُرُوعُ	al-furu>'	القَمَرُ	al-qamar	غَيْرِي	gairi>
قَرَأَ	qara'a	الْقَضَاءُ	al-qad'a>'	الشَّمْسُ	al-syams	شَيْئِي	syai'un
Kata Majemuk dirangkai			Kata Majemuk dipisah			Ta>' Marbu>t}ah	
جَمَالُ الدِّينِ		Jama>luddi>n	جَمَالُ الدِّينِ		Jama>l al-Di>n	سَاعَةٌ	sa>'ah

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dalam menyelesaikan tugas akhir atau skripsi yang berjudul **Penggambaran Perempuan Shalihah Dalam Film “Sisterlillah” Pada Channel Youtube Teladan Cinema Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce.**

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini izinkanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Mundakir, M. Ag, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus.
2. Prof. Dr. H. Supaat, M. Pd, selaku Wakil Rektor I Institut Agama Islam Negeri Kudus.
3. Dr. Nor Hadi, S. E., M. Si., Akt. CA, selaku Wakil Rektor II Institut Agama Islam Negeri Kudus.
4. Dr. H. Ihsan, M. Ag, selaku Wakil Rektor III Institut Agama Islam Negeri Kudus.
5. Dr. Masturin, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
6. Dr. Saliyo, M.Si, selaku Wakil Dekan I Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
7. Dr. H. Zumrodi, M. Ag, selaku Wakil Dekan II Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
8. Dr. Ahmad Zaini, Lc, M.S.I, M.Pd.I, selaku Kaprodi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
9. Dr. H. Fathul Mufid, M. S. I, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu dan kesabaran dalam mengarahkan dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh dosen yang telah banyak memberikan ilmu dan pembelajaran selama mengenyam pendidikan di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
11. Serta teman-teman seperjuangan prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, IAIN Kudus.
12. Semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, penulis akan terbuka menerima kritik dan saran yang membangun. Hal ini semata-mata demi kebaikan penulis kedepannya.

Akhir kata, penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan dan terima kasih.

Kudus, 2 Desember 2021

Penulis,



Uuli Kufita Imtikhana

NIM : 1740210039

