

BAB V PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian pembahasan diatas, setelah peneliti memaparkan dan menjelaskan tentang Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Relevansi dari Akhlak Terpuji dan Nilai-Nilai Kemanusiaan pada Pemeran Tokoh Utama), peneliti dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata terdapat banyak Nilai-nilai pendidikan karakter. Nilai-nilai pendidikan karakter dalam Film Laskar Pelangi terdapat delapan belas (18) nilai-nilai pendidikan karakter didalamnya, yaitu: religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tau, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggung jawab. Keseluruhan nilai tersebut merupakan nilai pendidikan karakter dasar yang dimiliki oleh pemeran tokoh utama dan dapat di buat panutan anak/peserta didik sebagai fondasi karakter dalam dirinya.
2. Relevansi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dari Akhlak Terpuji pada Pemeran Tokoh Utama yang terdapat atau tercermin dalam keseharian (baik dalam tingkah laku keseharian, perkataan, dan karakter bawaan tokoh) dalam film Laskar Pelangi sangat cocok jika diterapkan langsung kepada anak-anak. Mereka bisa mencontoh Nilai Pendidikan Karakter dari Akhlak Terpuji. Meskipun dengan Segala keterbatasan yang dimiliki namun tidak mudah patah semangat dalam mencari ilmu, usaha yang dilakukan patut diapresiasi dan ditiru. Adapun Nilai Pendidikan Karakter pada Akhlak Terpuji adalah Religius, Jujur, Disiplin, Kerja Keras, Mandiri, Rasa Ingin Tau, Gemar Membaca dan Tanggung Jawab sangat cocok dan sesuai jika diterapkan dan diajarkan pada masyarakat khususnya terhadap anak-anak.

3. Relevansi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata dari Nilai Kemanusiaan pada Pemeran Tokoh Utama yaitu dalam keseharian Nilai Pendidikan Karakter yang terdapat pada film Laskar Pelangi sangat baik jika diimplementasikan. Mereka bisa mencontoh Nilai Pendidikan Karakter dari Nilai-nilai Kemanusiaan. Adapun Nilai Pendidikan Karakter pada Nilai Kemanusiaan adalah Toleransi, Kreatif, Demokratis, Semangat Kebangsaan, Cinta Tanah Air, Menghargai Prestasi, Bersahabat/Komunikatif, Cinta Damai, Peduli Lingkungan, Peduli Sosial.

B. SARAN-SARAN

Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari penulisan ini. Dalam hal ini, peneliti ingin memberikan saran yang dapat dijadikan bahan masukan atau pertimbangan untuk penelitian dan untuk lembaga pendidikan. Adapun saran-saran tersebut yaitu sebagai berikut:

1. Kepada orang tua, sebagian besar waktu anak dihabiskan di rumah berinteraksi dengan kedua orang tuanya, apalagi pada saat masa pandemi covid-19 ini. Orang tua bisa saja melanjutkan tugas guru di sekolah dengan menanamkan nilai-nilai pendidikan karakter kepada anak di rumah. Dalam hal ini, orang tua dapat memulainya dengan memberikan contoh perilaku yang mencerminkan nilai pendidikan karakter dalam kehidupan sehari-hari. Atau dapat juga melalui media *gadget* dengan memilihkan konten-konten yang memiliki nilai karakter didalamnya dan memuat edukasi, seperti contoh: film laskar pelangi
2. Kepada para pembaca, perlu diketahui bahwa nilai-nilai pendidikan karakter tidak hanya berlaku untuk para peserta didik, guru, dan orang tua saja. Akan tetapi juga berlaku untuk para pembaca. Karena melalui pribadi-pribadi yang sadar akan pentingnya menanamkan dan memiliki perilaku yang sesuai dengan nilai-nilai pendidikan karakter tidak mustahil bagi bangsa Indonesia akan memiliki individu-individu yang memiliki perilaku yang baik.

3. Kepada peneliti selanjutnya, diharapkan dapat memperkaya kajian perbandingan analisis dengan film Islam yang lain dengan tema yang jarang atau belum pernah diteliti. Dan apabila peneliti selanjutnya tidak ingin berfokus dalam film laskar pelangi, maka dapat mengeksplor ranah lain seperti karakter atau pendidikan anak menurut Al-Qur'an.

C. PENUTUP

Alhamdulillah segala puji dan syukur bagi Allah Tuhan semesta alam, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Setelah melalui banyak rintangan dan hambatan, semoga skripsi dengan judul “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Relevansi dari Akhlak Terpuji dan Nilai-Nilai Kemanusiaan pada Pemeran Tokoh Utama)” dapat memberikan manfaat dan sumbangsih yang berarti bagi kita semua khususnya bagi para pendidik maupun calon pendidik dan juga orang tua, yang dapat dijadikan referensi untuk mengajarkan dan menanamkan nilai-nilai pendidikan karakter bagi anak/peserta didik dengan baik dan benar.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan mungkin jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari para pembaca sangat peneliti harapkan untuk menyempurnakan kekurangan-kekurangan ini. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah menyumbangkan semuanya, baik tenaga, pikiran, serta do'a.