

### BAB III METODE PENELITIAN

Metode adalah cara yang digunakan untuk mencari kebenaran dalam suatu penelitian. Sebagaimana yang sudah dijelaskan dalam bukunya Sugiyono, mengemukakan bahwa metode penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.<sup>1</sup> Sebuah kegiatan penelitian selalu dimulai dengan sebuah masalah dan diakhiri dengan sebuah jawaban atau kesimpulan. Dalam hal ini dibutuhkan sebuah metode ilmiah untuk memecahkan masalah terkait Nilai Pendidikan Karakter, Akhlak Terpuji dan Nilai Kemanusiaan dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata, peneliti memakai metode penelitian sebagai berikut:

#### A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*), yaitu serangkaian kegiatan penelitian yang berhubungan dengan membaca, mencatat, dan mengolah data menggunakan literatur (kepustakaan) baik berupa buku, artikel, jurnal, maupun hasil penelitian dari peneliti terdahulu.<sup>2</sup>

Pada penelitian ini akan mengkaji Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata difokuskan yang berkaitan dengan pendidikan karakter. Oleh karena itu, penelitian ini disebut dengan penelitian kepustakaan. Prosedur untuk menghasilkan data deskriptif yang berupa data tertulis, setelah melakukan teknik analisis isi (*content analysis*), yaitu menganalisis isi dialog, tokoh, setting, dan kejadian/peristiwa yang terdapat dalam film.

#### B. Subyek Penelitian

Untuk mendukung terkumpulnya data dalam penelitian ini, maka subyek penelitian yang dimaksud disini yaitu literatur-literatur yang menjadi sasaran dalam pengumpulan data. Data yang dikumpulkan dari sumber-

---

<sup>1</sup> Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2013), 2

<sup>2</sup> Mestika Zed, “*Metode Penelitian Kepustakaan*”, (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, Cet. Ke III, 2014), 3

sumber pustaka yang dijadikan peneliti sebagai sumber rujukan untuk menyusun penelitian ini. Subyek penelitian ini yaitu terkait Nilai Pendidikan Karakter, Akhlak Terpuji dan Nilai Kemanusiaan dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata, selanjutnya peneliti akan membahas tentang Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata (Relevansi dari Akhlak Terpuji dan Nilai-Nilai Kemanusiaan pada Pemeran Tokoh Utama).

### C. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini dibagi menjadi dua kelompok, yaitu sebagai berikut:

#### 1. Sumber Data Primer

Sumber data primer yaitu sumber data pertama yang diambil dari subyek atau obyek penelitian langsung.<sup>3</sup> Sumber data primer dalam penelitian ini dikumpulkan langsung oleh peneliti dari film Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata melalui proses pengamatan tayangan dan pencatatan dialog-dialog menjadi sebuah kalimat. Dalam pengumpulan sumber data ini peneliti melihat, mengamati, dan menganalisis secara langsung film Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata.

#### 2. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder yaitu sumber yang diambil dari pihak mana saja yang bisa memberikan tambahan data guna melengkapi kekurangan dari data yang diperoleh melalui sumber data primer.<sup>4</sup> Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah berbagai macam literatur pendukung yang berhubungan dengan obyek penelitian. Literatur-literatur tersebut bisa berupa buku, jurnal, artikel, *website*, dan lain-lain yang berkaitan

---

<sup>3</sup> Johni Dimiyati, "*Metodologi Penelitian Pendidikan Dan Aplikasinya Pada Pendidikan Anak Usia Dini*", (Jakarta: Kencana, 2013), 39

<sup>4</sup> Johni Dimiyati, "*Metodologi Penelitian Pendidikan Dan Aplikasinya Pada Pendidikan Anak Usia Dini*", (Jakarta: Kencana, 2013), 40

dengan pendidikan karakter, Akhlak terpuji dan Nilai Kemanusiaan Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata.

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling utama dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data dan memperoleh informasi secara benar tentang sesuatu atau variabel.<sup>5</sup> Pengumpulan data dapat berasal dari berbagai sumber dan berbagai cara. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) sehingga peneliti menggunakan identifikasi wacana dari buku-buku, jurnal, artikel, majalah, *website*, maupun informasi lainnya yang berhubungan dengan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata ( Relevansi Dari Akhlak Terpuji dan Nilai-Nilai Kemanusiaan pada Pemeran Tokoh Utama. Setelah pencarian data, peneliti selanjutnya menganalisis data-data tersebut sehingga peneliti bisa menyimpulkan tentang masalah yang dikaji.

Pengumpulan data yang digunakan peneliti dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi, yaitu teknik mengumpulkan data penelitian dengan cara mengumpulkan dan menganalisis catatan atau dokumen-dokumen, baik itu dokumen yang berbentuk tulisan, gambar, maupun karya-karya dari seseorang.<sup>6</sup>

#### E. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan proses mencari dan menyusun data secara sistematis yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi. Dengan cara mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih mana yang penting dan yang akan dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah difahami oleh

---

<sup>5</sup> Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2013), 224

<sup>6</sup> Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2013), 240

diri sendiri maupun orang lain.<sup>7</sup> Oleh karena itu, melakukan analisis adalah pekerjaan yang sulit, memerlukan kerja keras, serta memerlukan daya kreatif dan kemampuan intelektual yang tinggi.

Data yang telah terkumpul selanjutnya di analisis, teknik analisis yang peneliti gunakan adalah analisis dokumen atau analisis isi (*content analysis*), yaitu metode apapun yang digunakan untuk menarik kesimpulan melalui usaha menemukan karakteristik pesan atau data yang dilakukan secara objektif dan sistematis.<sup>8</sup>

Adapun langkah-langkah yang digunakan peneliti untuk analisis data, diantaranya yaitu:

1. Memutar, melihat, dan mengamati film yang dijadikan sebagai obyek penelitian yakni Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata.
2. Mentransfer rekaman ke dalam bentuk tulisan atau narasi. Baik itu dalam bentuk gambar maupun dialog-dialog antar tokoh dari peristiwa yang tersaji dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata.
3. Menganalisis dan mengklarifikasi tentang pendidikan karakter yang terdapat dalam Film Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata.
4. Mengkomunikasikannya dengan kerangka teori yang digunakan dan menarik sebuah kesimpulan.<sup>9</sup>

---

<sup>7</sup> Sugiyono, “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*”, (Bandung: Alfabeta, 2013), 244

<sup>8</sup> Siti Khoirun Nisak, “*Analisis Keterampilan Penguatan (Reinforcement Skill) untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Kegiatan Pembelajaran*”, (Skripsi, IAIN Kudus, Fak. Keguruan dan Ilmu Pendidikan, PGMI, 2020), 50

<sup>9</sup> Meitri Nurul Hidayat, “*Pendidikan Akhlak Dalam Film Animasi Nussa Produksi The Little Giantz*”, (Skripsi, Prodi PAI, Fak. Ilmu Tarbiyah, IAIN Surakarta, 2019), 40-41