

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan uraian pembahasan dan analisis yang peneliti lakukan terdapat pesan dakwah yang terkandung dalam novel Tahajud Cinta Rania karya Mia Chuz dan Nasrullah. Pesan-pesan dakwah tersebut dibedakan menjadi tiga kategori sebagai berikut:

1. Pesan dakwah tentang akidah adalah pesan dakwah yang berkaitan dengan keyakinan seseorang terhadap Allah SWT tanpa ada keraguan kepada-Nya. Pesan dakwah akidah dalam novel Tahajud Cinta Rania meliputi tawakal yaitu menyerahkan segala perkara kepada Allah. Pesan tawakal pada novel Tahajud Cinta Rania terapat pada halaman 83, 88, 94, dan 231.
2. Pesan dakwah tentang akhlak adalah pesan dakwah yang berhubungan dengan akhlak dan etika manusia dalam islam. Pesan dakwah akhlak dalam novel Tahajud Cinta Rania meliputi: *Pertama*, adab dengan lawan jenis adalah tata cara bergaul seorang laki-laki dan perempuan dengan selalu memperhatikan batasan-batasan yang sudah disesuaikan dengan hukum dan aturan-aturan dalam islam. Pesan adab dengan lawan jenis pada novel Tahajud Cinta Rania terdapat pada halaman 5, 32, 35, 43, 57, 54, dan 161. *Kedua*, Birrul walidain yaitu sikap menaati kedua orang tua sebagai bentuk rasa hormat kepada keduanya. Pesan birrul walidain dalam novel Tahajud Cinta Rania terdapat pada halaman 4, 37, 73, 250, 254, dan 259. *Ketiga*, Sabar yaitu sikap menahan diri untuk tidak berkeluh kesah terhadap ujian dan cobaan, senantiasa menerima dan tabah atas masalah yang dihadapi. Dalam novel Tahajud Cinta Rania pesan dakwah sabar terapat pada halaman 119, 120, 132, dan 176. *Keempat*, Adil yaitu sikap tidak berpihak pada siapapun. Pesan dakwah adil dalam novel Tahajud Cinta Rania

terdapat pada halaman 168. *Kelima*, Ikhlas adalah melakukan segala sesuatunya tanpa mengharap imbalan apapun semata hanya ingin mengharap ridho dan pahala dari Allah SWT. Pesan ikhlas terdapat dalam novel Tahajud Cinta Rania pada halaman 62, 72, 84, dan 134. *Keenam*, Syukur yaitu mengungkapkan rasa puji an dan terimakasih kepada Allah atas segala nikmat, hidayah, karunia dan cinta-Nya yang telah diberikan kepada seluruh hamba-Nya dengan selalu menaati perintah-Nya da menjauhi larangan-Nya. Pesan dakwah syukur dalam novel Tahajud Cinta Rania terdapat pada halaman 13, 15, 19, 37, 78, 86, 93, 138, 177, 229, dan 259.

3. Pesan dakwah syari'ah adalah pesan dakwah yang memuat aturan dan ketentuan syariat yang berasal dari Allah SWT. Pesan dakwah syari'ah dalam novel Tahajud Cinta Rania meliputi: shalat dan do'a. Shalat adalah aktivitas rutin yang dilakukan oleh seorang hamba kepada tuhan-Nya sebagai wujud pendekatan diri dan ketaan yang dimulai dengan takbir dan diakhiri dengan salam. Pesan shalat dalam novel Tahajud Cinta Rania terdapat pada halaman 2, 6, 38, 46, 70, 134, 163, 193, 207, 222, 253, dan 273. Sedangkan do'a adalah memohon atau meminta kepada Allah SWT, dengan menggunakan lisan atau getaran hati dengan melafalkan asma-asma Allah yang baik, sebagai usaha menghambakan diri dan beribadah kepada-Nya. Pesan do'a dalam novel Tahajud Cinta Rania terdapat pada halaman 50, 66, 87, 90, 94, 125, 134, 140, 198, 253, 273, dan 276.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, peneliti akan menyampaikan saran sebagai upaya mengembangkan pesan islam melalui media tulis terutama novel. Saran-saran tersebut antara lain:

- a. Bagi pelaku dakwah, menyadari bahwa novel adalah salah satu media efektif dalam menyampaikan pesan.
- b. Bagi Peneliti selanjutnya, agar mengkaji lebih luas dan mendalam lagi mengenai pesan dakwah dalam novel (analisis isi pesan dakwah dalam novel Tahajud Cinta Rania karya Mia Chuz dan Nasrullah) dan dijadikan bahan atau sumber referensi. Peneliti juga berharap agar penelitian ini mampu memberikan dan menambah masukan dalam rangka pengembangan ilmu komunikasi dan penyiaran islam.
- c. Bagi masyarakat, tidak hanya menikmati novel sebagai media hiburan saja, namun juga berusaha memahami nilai-nilai dan pesan yang dimuat di dalamnya. Pesan baik dapat diikuti dan diimplementasikan dalam kehidupan nyata agar dapat menjadi pribadi yang lebih baik lagi.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih belum sempurna dan masih banyak kekurangan, sehingga peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk skripsi ini. Peneliti berharap semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi peneliti dan dapat digunakan sebagai bahan bacaan untuk menambah wawasan bahwa dalam karya tulis novel juga memuat nilai-nilai dakwah yang kemudian dapat diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.