

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
F. Sistematika Penulisan.....	5
BAB II: LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori Terkait Dengan Judul.....	7
1. Pengertian Pendidikan Multikultur	7
2. Tujuan Pendidikan Multikultural	8
3. Dimensi Pendidikan Multikultural	8
4. Ciri-Ciri Pendidikan Multikultural	9
5. Nilai-Nilai Pendidikan Multukultural.....	10
B. Novel Tuhan Maha Asyik	11
1. Pengertian Novel.....	11
2. Ciri-Ciri Novel	12
3. Struktur Intrinsik Novel	13
C. Semiotic Ferdinand De Saussurre	14
1. Pengertian Semiotic	14
2. Semiotic Ferdinand De Saussurre	14
D. Pendidikan Islam.....	15
1. Pengertian Pendidikan Islam	15
2. Landasan Pendidikan Islam	16
3. Tujuan Pendidikan Islam	18
E. Hasil Penelitian Terdahulu	19
F. Kerangka Berpikir.....	22

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	24
B. Subyek Penelitian.....	25
C. Sumber Data	25
D. Teknik Pengumpulan Data	26
E. Analisis Data	26

BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Gambaran Umum Novel Tuhan Maha Asyik	29
1. Profil novel Tuhan Maha Asik.....	29
2. Sinopsis novel Tuhan Maha Asyik	29
3. Tokoh dan Penokohan Tuhan Maha Asyik	36
4. Tema dan alur novel Tuhan Maha Asyik	37
5. Biografi Sujiwo Tejo	37
6. Biografi MN.Kamba.....	38
B. Deskripsi Novel Tuhan Maha Asyik Karya Sujiwo Tejo dan MN.Kamba	39
1. Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural dalam Novel Tuhan Maha Asyik Karya Sujiwo Tejo Dan MN.Kamba melalui analisis semiotic Ferdinand De Saussurre.....	39
2. Relevansi Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural dalam Novel Tuhan Maha Asyik dengan Pendidikan Islam	46
C. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural dan Novel Tuhan Maha Asyik Karya Sujiwo Tejo dan MN.Kamba.....	56
1. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dan Novel Tuhan Maha Asyik Karya Sujiwo Tejo Dan MN.Kamba melalui analisis semiotic Ferdinand De Saussurre.....	56
2. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dan Novel Tuhan Maha Asyik Karya Sujiwo Tejo Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Islam.....	63

BAB V: PENUTUP

A. Simpulan.....	74
B. Saran.....	75
C. Penutup.....	76

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKA**

