REPOSITORI IAIN KUDUS

BAB I
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Islam adalah agama dakwah yang selalu mendorong umatnya untuk senantiasa aktif dalam melakukan kegiatan dakwah di kehidupan sehari-harinya. Selain itu, Islam juga selalu mengajarkan kebaikan kepada seluruh umat manusia agar terhindar dari segala keburukan. Islam juga mengajarkan segala aspek kehidupan umat muslim untuk berbuat baik dalam mencapai kebahagiaan di dunia dan di akhirat.

Sebagaimana yang terkandung pada Q.S Ali Imron ayat 104 :

وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ۚ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ

Artinya : " Dan hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang ma'ruf dan mencegah dari yang munkar, merekalah orang-orang yang beruntung". (Q.S Ali Imron ayat 104)[1]

Dakwah dalam Islam merupakan tugas agama yang luhur dan mulia karena merupakan suatu upaya dan usaha mengubah manusia dari suatu kondisi yang kurang baik kepada kondisi yang lebih baik.[2] Menurut HSM Nasaruddin Latif (1971), dakwah adalah setiap usaha atau aktivitas dengan lisan, tulisan, dan lainnya yang bersifat menyeru, mengajak, memanggil manusia untuk beriman dan menaati Allah SWT sesuai dengan garis aqidah dan syariat serta

[1] Depag RI, *Al-Qur'an Dan Terjemah* (Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2009).

[2] Faizatun Nadzifah, "Pesan Dakwah Dosen Dakwah Stain Kudus Dalam Surat Kabar," *At-Tabsyir: Komunikasi Penyiaran Islam* 1, no. 1 (2013): 109, https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/komunikasi/article/download/449/441.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

akhlak islamiah.[3] Secara umum, dakwah adalah mengajak seseorang untuk selalu berbuat baik. Selain itu, dakwah juga mengajak seluruh umat muslim untuk menjahui perbuatan yang buruk.

Aktivitas dakwah dapat dilakukan dengan berbagai macam media penyampaiannya. Menurut Hasjmy menjelaskan bahwa media dakwah dan sarana dakwah atau alat dakwah dan medan dakwah ada enam macam.[4] Media dakwah yang dimaksud yaitu : *mimbar* (podium) dan *kithabah* (pidato/ceramah), *qalam* (pena) dan *kithabah* (tulisan), *masrah* (pementasan) dan *malhamah* (drama), seni suara dan seni bahasa, madrasah dan sayah (surau), serta lingkungan kerja dan usaha.

Media dakwah yang saat ini masih tetap digunakan dengan ceritanya yang ringan serta bentuknya yang sederhana dan semakin banyak yang menyukainya yaitu komik. Komik merupakan media yang sangat efektif dalam proses penyebaran dakwah kepada masyarakat. Komik adalah suatu bentuk sajian cerita dengan seri gambar yang lucu.[5] Penggabungan tulisan dan gambar yang tidak bergerak dibuat sedemikian rupa sehingga menghasilkan sebuah jalan cerita yang menarik. Terdapat tiga bentuk komik, yaitu komik berbentuk strip yang terdapat pada majalah anak dan surat kabar, dan komik buku yang menampilkan cerita yang berkelanjutan, serta komik *online* yang memuat ratusan komik tiap harinya.

Awalnya komik dikemas dengan bentuk yang sangat sederhana dengan tampilannya yang masih serba hitam putih. Tetapi dengan seiring perkembangan zaman, komik sekarang dikemas dengan bentuk yang lebih menarik dan banyak serialnya. Serial komik tak hanya dalam bentuk lembaran saja,

---

[3] Ali Aziz*, Ilmu Dakwah* (Jakarta: Kencana, 2017), 11.

[4] Irzum Farihah, "Pengembangan Karier Pustakawan Melalui Jabatan Fungsional Perpustakaan Sebagai Media Dakwah," *Librarian* 2, no. 2 (2014): 137, http://journal.stainkudus.ac.id/index.php/Libraria/article/view/1196/1087.

[5] Rulli Nasrullah and Novita Sari, "Komik Sebagai Media Dakwah," *Jurnal Ilmu* 6, no. 19 (2013): 1, https://media.neliti.com/media/publications/64081-ID-komik-sebagai-media-dakwah-analisis-semi.pdf.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

akan tetapi dalam bentuk buku. Tampilan yang semakin cantik dan kreatif membuat para pembaca lebih tertarik untuk sering membaca komik. Tak hanya itu, di era yang serba teknologi digital dijadikan penggemar komik untuk melihat-lihat cuplikan serial komik yang disukai dengan memanfaatkan media sosial. Dengan kualitas yang semakin canggih dan kemasan yang menarik menjadikan para penggemar komik merasakan kenyamanan tersendiri saat membaca komik.

Pesan dalam media dakwah seperti komik memberikan materi dalam bentuk gambar dan tulisan sehingga dapat menjelaskan apa maksud dari kesuluruhan cerita. Sebuah pesan yang disusun secara rapi akan membangkitkan semangat dan minat pembaca dalam memahami isi komik tersebut. Isi pesan dapat berupa gambar, tulisan, audio, audio visual, bahasa, perbuatan, dan sebagainya. Pesan dakwah di dalam komik dapat bersumber darimanapun. Pesan dakwah dapat diambil dari Al-qur'an dan Hadist. Di dalam kegiatan dakwah terdapat pesan dakwah yang disampaikan, salah satunya pesan akhlak.

Akhlak merupakan ilmu yang mempelajari tentang sikap dan perilaku manusia. Menurut etimologi, akhlak termasuk bentuk jamak dari kata *khuluq (Khuluqun)* yang berarti adat kebiasaan, perangai, tabi'at, watak, adab, atau sopan santun dan agama.[6] Sedangkan akhlak menurut istilah berarti tingkah laku seseorang yang didorong oleh suatu keinginan secara sadar untuk melakukan suatu perbuatan tanpa pemikiran dan pertimbangan terlebih dahulu.[7] Ajaran

---

[6] Lalu Muhammad Nurul Wathoni, *Akhlak Tasawuf* (Nusa Tenggara Barat: Forum Pemuda Aswaja: Forum Pemuda Aswaja, 2020), https://books.google.co.id/books?id=DKroDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=akhlak+tasawuf&hl=id&sa=X&ved=2ahUKEwjHqoP7_8vrAhVabn0KHYxPDHkQ6AEwAHoECAEQAQ#v=onepage&q=akhlak tasawuf&f=false.

[7] Muhammad Asroruddin Al Jumhuri, *Belajar Aqidah Akhlak : Sebuah Ulasan Ringkas Tentang Asas Tauhid Dan Akhlak Islamiyah* (Yogyakarta: Deepublish, 2015), https://books.google.co.id/books?id=rIGQDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=belajar+aqidah+akhlak&hl=id&sa=X&ved=2ahUKEwir5fKOgMzrAhXOfn0KHX8xAMMQ6AEwAHoECAEQAQ#v=onepage&q=belajar aqidah akhlak&f=false.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

akhlak bersumber dari agama Islam yaitu Alquran dan hadis. Terdapat dua macam akhlak yaitu akhlak terpuji *(akhlak Mahmudah)* dan akhlak tercela *(akhlak mazmumah)*. Kedudukan akhlak dalam kehidupan manusia mempunyai kedudukan yang sangat penting, baik secara individu maupun masyarakat dan bangsa. Ilmu akhlak mengajarkan manusia untuk berbuat baik dan mencegah perbuatan jahat tanpa ada unsur paksaan.

Di era industri 4.0, pesan akhlak harus disampaikan dan dikemas dengan berbagai cara agar terlihat lebih menarik dan efektif. Dengan hal tersebut, maka pesan akhlak dapat diterima oleh seluruh lapisan masyarakat. Komik menjadi media yang sangat ringan dan sederhana untuk dijadikan media penyampaian pesan dakwah yang informatif dan edukatif.

Kini, komik bernuansa Islam sudah banyak yang menerbitkan, salah satunya komik Islam *Pengen Jadi Baik 4*. Komik Islam *Pengen Jadi Baik 4* merupakan komik Islam yang dibuat oleh Squ dalam bentuk buku berisi 166 halaman. Sebelum menerbitkan komik *Pengen Jadi Baik 4*, squ menerbitkan komik Islam *Pengen Jadi Baik 1*. Setelah sukses menerbitkan *Pengen Jadi Baik 1* squ kemudian menerbitkan karya-karyanya yang lain, yaitu *Pengen Jadi Baik 2, Pengen Jadi Baik 3, Pengen Jadi Baik 4* dan *Pengen Jadi Baik 5*.

Di dalam komik Islam *Pengen Jadi Baik* ini menggunakan media gambar yang sesuai dengan kaidah Islam. Jalan cerita yang sesuai dengan kehidupan kita sehari-hari menjadi pengingat tentang kehidupan yang terkadang kita lupakan. Pesan-pesan dakwah pada setiap babnya dikemas dengan ilustrasi kehidupan yang dialami masyarakat. Nasehat yang diberikan pada komik ini disampaikan sangat dekat dengan masyarakat agar mengena hati pembaca.

Squ mengemas komik *Pengen Jadi Baik* sesuai dengan kehidupan pribadinya. Hal tersebut dibuktikan squ dengan menggambarkan keluarganya sebagai tokoh utama pada setiap komiknya yaitu Papa K, Kevin, dan Mama K. Tidak hanya memberikan informasi, tetapi komik Islam *Pengen Jadi Baik* 4 juga memberikan edukasi serta hiburan yang lucu. Alur cerita yang ada di dalam komik juga dikemas sesuai dengan perilaku Islami berdasarkan Al-Qur'an dan hadist.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

Berdasarkan penjelasan diatas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian terhadap pesan akhlak dengan menjadikan komik Islam *Pengen Jadi Baik 4* sebagai objek penelitian. Sehingga penulis mencoba mengangkat skripsi dengan judul **Pesan Akhlak pada Komik Islam *Pengen Jadi Baik 4* Karya Squ.**

B. Fokus Penelitian

Penelitian ini difokuskan pada Pesan Akhlak dalam Komik Islam *Pengen Jadi Baik* 4 Karya Squ. Dengan demikian, fokus penelitian terhadap pesan akhlak adalah dari aspek makna pada setiap gambarnya dan bukan dari aspek lainnya.

C. Rumusan Masalah

Penulis melakukan penelitian Pesan Akhlak dalam Komik Islam *Pengen Jadi Baik* 4 Karya Squ menemukan beberapa pernyataan yang menjadi permasalahan dalam studi penelitian sebagai berikut :

1. Bagaimana gambaran umum komik Islam *Pengen Jadi Baik* 4 karya Squ?
2. Bagaimana pesan akhlak pada komik Islam *Pengen Jadi Baik* 4 karya Squ?

D. Tujuan Penelitian

Penelitian yang penulis teliti untuk mendapatkan deskripsi mendalam tentang pesan akhlak dalam komik Islam *Pengen Jadi Baik* 4, sebagai berikut:

1. Untuk mendapatkan gambaran umum tentang komik Islam *Pengen Jadi Baik* 4 karya Squ.
2. Untuk mendapatkan deskripsi mendalam tentang pesan akhlak terhadap Allah Swt, akhlak terhadap diri sendiri, akhlak terhadap keluarga, dan akhlak terhadap sesama manusia pada komik Islam *Pengen Jadi Baik 4*.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

E. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian menjadi kontribusi penelitian ini yang diharapkan baik secara akademik dan implikasi praktis.[8] Dengan dilakukannya penelitian ini, penulis berharap agar bermanfaat bagi :

1. Manfaat Teoritis
   a. Pada penelitian yang diteliti, diharapkan dapat memberikan pengetahuan baru tentang pengembangan metode dakwah melalui media komik dalam segi pesan dakwah yang terkandung di dalam bagian komik.
   b. Penelitian ini diharapkan bahwa komik dapat dijadikan sebagai media dakwah yang dapat menjalankan misi dakwah dengan peran komik sebagai sarana dakwah.
   c. Penelitian ini dapat mempermudah peneliti selanjutnya dalam melakukan penelitian tentang misi dakwah melalui komik.
2. Manfaat Praktis
   a. Penulis : penelitian ini diharapkan menjadi manfaat bagi diri sendiri serta pengalaman tersendiri bagi penulis dalam upaya menyebarkan dakwah melalui komik.
   b. Praktisi dakwah : penelitian diharapkan dapat dijadikan salah satu referensi mengenai metode dakwah dengan media yang menarik yaitu komik.
   c. Komikus : penelitian ini dapat menjadi motivasi bagi komikus dalam strateginya dalam melakukan inovasi untuk memasukkan kajian islam dalam karyanya.
   d. Masyarakat : penelitian ini diharapkan dapat memberi semangat dan motivasi kepada masyarakat dalam kehidupannya sehari-hari setelah membaca komik yang menyajikan kajian-kajian Islam.

F. Sistematika Penulisan Skripsi

Sistematika penulisan menjelaskan rangkaian tiap bab dalam penyusunan skripsi yang berguna untuk memudahkan

[8] Tim LPM, *Pedoman Penyelesaian Tugas Akhir Program Sarjana (Skripsi)* (Kudus: IAIN Kudus, 2019).

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

proses penelitian. Dalam penelitian skripsi, penulis membaginya menjadi tiga bagian dengan sistematika penulisan sebagai berikut :

1. Bagian Awal

   Berisi halaman judul, surat pernyataan keaslian skripsi, abstrak, *motto,* persembahan, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, dan daftar gambar.

2. Bagian Isi

   Bagian isi terdiri dari tiga bab. Masing-masing bab terdiri dari sub-sub bab, sebagai berikut :

   a. Bab I : Pendahuluan

      Bab ini berisi latar belakang masalah, fokus penelitian, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitan, dan sistematika penulisan skripsi.

   b. Bab II : Kajian Pustaka

      Pada bab ini menjelaskan kajian teori-teori yang terkait dengan judul, penelitian terdahulu, dan kerangka berfikir.

   c. Bab III : Metode Penelitian

      Bab ini menguraikan jenis dan pendekatan penelitian, setting penelitian, subjek penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, pengujian keabsahan data, serta teknik analisis data.

   d. Bab IV : Hasil Penelitian dan Pembahasan

      Bab ini menjelaskan tentang deskripsi objek penelitian, deskripsi data penelitian dan analisis tentang Pesan Akhlak dalam Komik Islam Pengen Jadi Baik 4 Karya Squ.

   e. Bab V : Penutup

      Bab ini berisi kesimpulan dan saran dari penelitian yang telah dilakukan penulis dan menjadi penutup dari pembahasan.

3. Bagian Akhir

   Pada bagian akhir skripsi berisi daftar pustaka, lampiran-lampiran, dan daftar riwayat hidup penulis.

REPOSITORI IAIN KUDUS