

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. نتائج البحث

بعد أن بحث الباحث عرض البيانات وتحليلها، وصل هذا البحث إلى استخلاص النتيجة الأخيرة. ويستخلص الباحثة كما يلي:

١. تطبيق الكتاب قواعد الإملاء للأستاذ إمام زركشي في تعليم اللغة العربية ينقسم إلى ثلاث مراحل: الإعداد والتطبيق والتقويم. وتعليم اللغة العربية بها ترق مهارة كتابة الطلاب.

٢. تطبيق الكتاب قواعد الإملاء للأستاذ إمام زركشي في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف الأول بمعهد دار الهداية الإسلامي فعال بالدليل على أن الطلاب راغبون في الدراسة وزيادة كثير من السلوك الإيجابي. ومن ناحية النتيجة، فيها فرق عند أول دخول الطلاب المعهد وبعد أن تعلم الكتابة باستخدام الكتاب قواعد الإملاء. ثبتت بأن النتيجة باستخدام الكتاب جيدة.

٣. تطبيق الكتاب قواعد الإملاء للأستاذ إمام زركشي له عوامل مؤيدة وعائقة. وأما العوامل المؤيدة هي المدرس المبتكر و استخدام اللغة العربية في أنشطة المعهد و الصورة. وأما

العوامل العائقة هي عدم المرافق كمعمل اللغة ولايزال الطلاب ناقصين في حفظ المفردات و لايكفي وقت الدراسة.

## ب. اقتراحات

### ١. الاقتراحات للباحث

بعد أن تم الباحث هذا البحث العلمي، يريد الاقتراح لنفسه كما يلي:

(أ) ينبغي للباحث أن يعمق بحثه في تطبيق الكتاب قواعد الإملاء للأستاذ إمام زركشي حتى يكون بحثا شاملا وحلولا مناسبة بمشاكل تعليم مهارة الكتابة.

(ب) ينبغي للباحث أن يطبق وينمي هذه الكتاب بالوجه الجديد حسب أحوال الطلاب المعاصرة.

### ٢. للمدرس

(أ) ينبغي للمدرس أن يستخدم الوسائل التعليمية الجذابة الأخرى لأخذ اهتمام الطلاب داخل الدراسة.

(ب)

### ٣. للقارئ

(أ) ينبغي للقارئ أن يقترح هذا البحث اقتراحا علميا لتصحيحه تاليا.

ب) ينبغي للقارئ أن يطبق الكتاب قواعد الإملاء لترقية مهارة الكتابة.

### ج. الاختتام

الحمد لله الذي أعان الباحث لإتمام هذا البحث العلمي. والصلاة والسلام على المصطفى المختار الذي علّمه الله القرآن، وعلى آله وأصحابه الذين اتبعوا سنته. أما بعد: البحث العلمي الذي كتبه الباحث هو إحدى المحاولات لتوزيع العلوم والمعارف عن تعليم اللغة العربية. كالباحث الجديد، طبعا تكون فيه الأخطاء سواء أكانت من الناحية الآلية أو المحتوية. يرجو الباحث الاقتراحات والمدخلات لتحسين هذا التأليف. وأخيرا، يدعو الباحث أن يقبل الله هذا البحث العلمي قبولا حسنا ويجعله عملا خالصا لوجهه الكريم.