

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
ABSTRAK	iv
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Konsep Mawas Diri.....	9
B. Konsep Diri	11
1. Diri Dalam Pandangan Tasawuf.....	11
2. Diri Dalam Pandangan Psikologi.....	13
C. Faktor Yang Mempengaruhi Diri Manusia	21
D. Dimensi Konsep Diri.....	22
E. Mawas Diri Sebagai Konsep Psikoterapi.....	23
F. Dinamika Mawas Diri	24
G. Penelitian Terdahulu	26
H. Kerangka Berfikir.....	39
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan.....	41
B. Subyek Penelitian.....	42
C. Sumber Data.....	42
D. Teknik Pengumpulan Data	43
E. Metode Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Obyek Penelitian	46
1. Biografi Emha Ainun Nadjib	46

2.	Karya-Karya Emha Ainun Nadjib.....	48
3.	Penghargaan	51
4.	Sistematika Penulisan Isi Buku Hidup Itu Harus Pintar Ngegas dan Ngerem	52
B.	Deskripsi Data Penelitian Deskripsi Data Penelitian Tentang Konsep Mawas Diri Dalam Buku Hidup Itu Harus Pintar Ngegas Dan Ngerem	53
C.	Analisis Data Penelitian Tentang Konsep Mawas Diri Dalam Buku Hidup Itu Harus Pintar Ngegas Dan Ngerem	65
1.	Dimensi Religiusitas personal	66
2.	Dimensi Religiusitas sosial.....	75
BAB V PENUTUP		
A.	Simpulan	80
B.	Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Penelitian Terdahulu	31
Table 4.1	Tabel Temuan Data Penelitian Dalam Buku.....	60



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Faktor Pembangun Kesadaran Diri	26
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	40
Gambar 4.1 Peta Konsep Mawas Diri	59

