

DAFTAR ISI

|                                                    |             |
|----------------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                         | <b>i</b>    |
| <b>NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>           | <b>ii</b>   |
| <b>PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....</b>                  | <b>iii</b>  |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>                   | <b>iv</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>                               | <b>v</b>    |
| <b>MOTTO .....</b>                                 | <b>vi</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>                            | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                         | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAT ISI.....</b>                             | <b>x</b>    |
| <b>BAB I : PENDAHULUAN.....</b>                    | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah .....                    | 1           |
| B. Fokus Penelitian .....                          | 5           |
| C. Rumusan Masalah .....                           | 5           |
| D. Tujuan Penelitian.....                          | 5           |
| E. Manfaat Penelitian.....                         | 5           |
| F. Sistematika Penulisan.....                      | 6           |
| <b>BAB II : KAJIAN PUSTAKA .....</b>               | <b>7</b>    |
| A. Kajian Teori Terkait Judul.....                 | 7           |
| 1. Nilai.....                                      | 7           |
| a. Pengertian Nilai.....                           | 7           |
| b. Macam-Macam Nilai .....                         | 9           |
| c. Fungsi Nilai.....                               | 11          |
| 2. Pendidikan Agama Islam .....                    | 14          |
| a. Pengertian Pendidikan Agama Islam .....         | 14          |
| b. Sumber Pendidikan Agama Islam ....              | 19          |
| c. Fungsi dan Tujuan Pendidikan Agama Islam.....   | 24          |
| d. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam. ....      | 28          |
| e. Konsep Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam. .... | 32          |
| 3. Film .....                                      | 38          |
| a. Pengertian Film.....                            | 38          |
| b. Unsur-Unsur Film. ....                          | 39          |
| c. Jenis-Jenis Film.....                           | 41          |
| d. Film Sebagai Media Pendidikan.....              | 44          |
| B. Penelitian Terdahulu.....                       | 45          |
| C. Kerangka Berfikir.....                          | 49          |

**BAB III : METODE PENELITIAN ..... 52**

    A. Jenis dan Pendekatan ..... 52

    B. Subjeck penelitian ..... 52

    C. Sumber Data ..... 52

    D. Teknik Pengumpulan Data ..... 54

    E. Teknik Analisis Data ..... 55

**BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .... 57**

    A. Deskripsi Data Penelitian ..... 57

        1. Biografi Sutradara Chaerul Umam..... 58

        2. Karya Chaerul Umam ..... 59

        3. Profil Film Titian Serambut Dibelah  
            Tujuh ..... 60

        4. Sinopsis Film Titian Serambut Dibelah  
            Tujuh karya Chaerul Umam..... 62

        5. Tokoh dan Penokohan dalam Film Titian  
            Serambut Dibelah Tujuh ..... 63

    B. Analisis Data Penelitian dan Relevansinya..... 68

        1. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam  
            Film Titian Serambut Dibelah Tujuh  
            Karya Chaerul Umam. .... 68

        2. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Agama  
            Islam Filam Titian Serambut Dibelah  
            Tujuh Karya Charul Umam..... 79

        3. Relevansi Analisis Nilai-Nilai  
            Pendidikan Agama Islam Filam Titian  
            Serambut Dibelah Tujuh Karya Charul  
            Umam dengan Materi Pendidikan Agama  
            Islam di Sekolah Menengah Pertama. .... 131

**BAB V : PENUTUP..... 146**

    A. Simpulan ..... 146

    B. Saran ..... 147

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**