

ملخص البحث

عبد الرؤوف (٢٠٢١، ١٥١٠٢١٠٠٣٠)، تطبيق طريقة الغناء في تعليم لغة العربية في الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية ببوروريجو، كاليوري ريمبانج ٢٠٢٠\٢٠١٩. بحث علمي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بقدس.

الكلمات الأساسية: تعليم اللغة العربية، طريقة الغناء

هذا البحث هو البحث الميداني واستخدم المدخل الكيفي كطريقة لمعرفة المظاهرة وتحليل البيانات الموجودة. قد استند خلفية هذا البحث إلى استخدام طريقة الغناء التي طالما استخدمت في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب الصف الأول في مدرسة بحر العلوم الدينية ببوروريجو، كاليوري، ريمبانج. أما بالنسبة لتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة، فإن المعلمة استخدمت طريقة الغناء فحسب. بناء على ذلك، أهداف هذا البحث هي (١) لمعرفة تطبيق طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية. (٢) لمعرفة فعالية طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية. (٣) لمعرفة ما هي العوامل الداعمة والعائقة لطريقة الغناء في تعليم اللغة العربية.

أما نتائج البحث فهي: (١) تم تطبيق طريقة الغناء على الأنشطة الأساسية، أي تقرأ المعلمة المادة ويتبعها الطلاب، ثم تغني المعلمة المادة ويتابع الطلاب ما تغني به المعلمة. (٢) أن تطبيق هذه طريقة الغناء فعال في تعليم اللغة العربية من خلال تلبية متطلبات مؤشر فعالية التعليم. (٣) العوامل الداعمة هي استعداد الطالب وإتقان المعلمة للأغاني وحضور الطلاب الكامل. واما العوامل العائقة هي بعض الطلاب غير القادرين على القراءة والكتابة باللغة العربية وحضور الطلاب غير الكامل.

ABSTRAK

Abdur Rouf NIM: 1510210030, 2020 dengan judul “Penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Diniyah Bahrul Ulum Purworejo, Kaliore, Rembang 2019/2020.”

Kata Kunci: *Pembelajaran Bahasa Arab, Metode Bernyanyi*

Penelitian ini termasuk penelitian lapangan dan menggunakan pendekatan kualitatif sebagai metode untuk mengetahui fenomena dan menganalisis data yang ada. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada penggunaan metode bernyanyi yang telah lama digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas satu di Madrasah Diniyah Bahrul Ulum, Purworejo, Kaliore, Rembang. Adapun pembelajaran bahasa Arab yang diajarkan di sekolah ini, guru hanya menggunakan metode menyanyi saja. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan: 1) untuk mengetahui penerapan metode bernyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab 2) Untuk mengetahui efektifitas metode bernyanyi dalam pembelajaran bahasa Arab 3) Untuk mengetahui faktor penghambat dan pendukung pembelajaran bahasa Arab.

Hasil penelitian ini: 1) Metode bernyanyi diterapkan pada di kegiatan inti, yaitu guru membacakan materi dan para siswa mengikuti, kemudian guru menyanyikan materi dan para siswa mengikuti apa yang dinyanyikan oleh guru. 2) Penerapan metode bernyanyi ini efektif dalam pembelajaran bahasa Arab dengan berdasarkan indikator efektivitas pembelajaran yaitu, Kemampuan guru dalam mengelola pendidikan baik, aktivitas siswa dalam pendidikan yang berkualitas, hasil belajar siswa yang sempurna 3) Sementara faktor pendukung dalam penerapan metode ini adalah kesiapan siswa, penguasaan guru terhadap lagu dan kehadiran siswa. Sedangkan faktor penghambatnya adalah beberapa murid yang tidak mampu membaca dan menulis huruf Arab dan kehadiran siswa yang tidak stabil.