

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Dan Pendekatan

Penentuan jenis penelitian sangat penting terutama untuk memilih teknik analisis data yang tepat. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kepustakaan (*Library Research*), dan metode yang digunakan tentu saja metode kualitatif. Penelitian kepustakaan adalah penelitian yang rumusan masalahnya dapat terjawab melalui data kepustakaan atau literatur. Penelitian ini bertitik tolak dari dokumen-dokumen yang berupa buku ilmiah, jurnal, artikel, majalah, dokumen-dokumen yang semua diakomodasi dan tersedia di perpustakaan.¹ Peneliti melakukan analisis secara mendalam dan interpretasi sesuai dengan tema penelitian yang meliputi kajian tentang konsep zuhud dalam pendidikan islam studi analisis pada lirik lagu berjudul *sueh tanpo bondo* karya R.M.P Sosrokartono serta relevansinya dengan pendidikan islam di masa kini.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif digunakan untuk mendeskripsikan fenomena secara mendalam, menjawab rumusan masalah yang cukup kompleks, holistik dan interpretatif.

B. Subyek Penelitian

Subyek penelitian kali ini adalah lirik lagu yang berjudul *sueh tanpo bondo* karya R.M.P Sosrokartono. Analisis pada lirik lagu ini bertujuan untuk mencari konsep zuhud dalam pendidikan islam yang tersirat dalam setiap bait liriknya dan relevansi dengan pendidikan islam di masa kini.

C. Sumber Data

Sumber data ialah subjek dari mana data diperoleh. Sumber data dibagi menjadi dua; sumber data primer dan sumber data sekunder. Sebelumnya perlu kita ketahui macam-

¹ Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif: Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Dalam Berbagai Disiplin Ilmu* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014), 13.

macam sumber literatur ada jurnal, laporan hasil penelitian, majalah ilmiah, surat kabar, buku yang relevan, hasil-hasil seminar, dsb.²

Sumber data primer adalah suatu data pokok yang memuat informasi seputar tema penelitian secara langsung yaitu lirik lagu *sugeh tanpo bondo* karya R.M.P Sosrokartono. Sedangkan sumber data sekunder adalah data berisikan informasi yang mempunyai keterkaitan dengan tema penelitian secara tidak langsung, setidaknya ada relevansi kajian yang diperlukan atau disebut juga data pendukung. Sumber data pada penelitian kepustakaan kali ini berupa sumber tertulis meliputi buku-buku tentang konsep *zuhud*, buku pendidikan islam, buku tentang R.M.P Sosrokartono, jurnal, artikel dan karya-karya ilmiah lainnya yang ditulis para pakar tentang konsep *zuhud* dalam pendidikan islam, majalah tentang Sosrokartono, berita tertulis, surat kabar online, berita online, dsb.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Hal yang diperlukan dalam penelitian ini adalah teknik pengumpulan data mana yang paling tepat, sehingga betul-betul didapat data yang valid dan reliabel. Untuk mendapatkan data yang lengkap dan obyektif penggunaan berbagai teknik sangat diperlukan, tetapi bila satu teknik dipandang mencukupi maka teknik yang lain bila digunakan akan menjadi tidak efisien.³

Teknik pengumpulan data pada penelitian kali ini menggunakan teknik dokumentasi dan studi kepustakaan. Teknik dokumentasi dan studi pustaka digunakan peneliti untuk mencari dan mengidentifikasi hal-hal terkait konsep *zuhud* dalam pendidikan islam pada lirik lagu *sugeh tanpo bondo* karya Sosrokartono dan relevansinya dengan pendidikan islam masa kini yang dilakukan dengan cara

² Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya* (Jakarta: Sinar Grafika, 2004), 34.

³ Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis* (Yogyakarta: Teras, 2011), 83.

melihat atau mencatat dokumen terkait penelitian baik berupa buku, ensiklopedi, jurnal, kamus, dokumen, majalah maupun bacaan lainnya.

Tahapan pengumpulan data pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mengumpulkan bahan pustaka terkait lirik dan makna lagu *sugeh tanpo bondo karya Sosrokartono*, konsep *zuhud* dalam pendidikan islam, gambaran pendidikan islam di masa kini yang sesuai dengan penelitian serta bahan pustaka lain yang relevan.
2. Memilih bahan pustaka sebagai data primer dan data sekunder. Data yang dipilih harus sesuai dengan tema penelitian kali ini seperti literatur yang membahas tentang konsep *zuhud*, konsep pendidikan islam di masa kini, lagu *sugeh tanpo bondo karya Sosrokartono beserta artinya*, literatur tentang Sosrokartono, dsb.
3. Membaca bahan pustaka yang telah dipilih khususnya tentang makna lirik lagu *sugeh tanpo bondo karya Sosrokartono yang berkenaan dengan konsep zuhud dalam pendidikan islam*.
4. Mencatat isi bahan pustaka dan mengklasifikasikan data dengan merujuk pada rumusan masalah penelitian.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data merupakan sebuah proses dalam mengatur urutan data, mengorganisasikannya suatu pola, kategori dan satuan uraian dasar.⁴ Dalam penelitian kepastakaan, data bersifat dokumentatif berupa fakta yang dinyatakan dengan kalimat. Pada penelitian kali ini, setelah data terkumpul dilakukan analisis data dengan metode analisis isi (*content analysis*).

Metode *content analysis* merupakan analisis ilmiah tentang isi pesan suatu komunikasi.⁵ Sedangkan menurut R. Holsti, analisis isi adalah suatu metode analisis pesan dalam satu cara yang sistematis yang menjadi petunjuk untuk mengamati dan

⁴ Muhammad Najib, *Metode Penelitian Manajemen Pendidik* (Bandung: Pustaka Setia, 2015), 70.

⁵ Muhadjir, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Rake Sarasin, 2000), 68.

menganalisis pesan-pesan tertentu yang disampaikan oleh komunikator. Metode analisis isi merupakan suatu teknik sistematis untuk menganalisis isi pesan atau suatu alat untuk mengobservasi dan menganalisis isi *content*.⁶ Analisis isi digunakan untuk studi-studi yang bersifat eksplorasi dan deskriptif. Penggunaan analisis isi dilakukan bila ingin memperoleh keterangan dari isi komunikasi atau cerita yang disampaikan dalam bentuk lambang. Analisis isi dapat juga digunakan untuk menganalisis semua bentuk komunikasi atau informasi seperti: surat kabar, buku, puisi, lagu, cerita, lukisan, pidato, surat, peraturan, undang-undang, musik, dll.⁷

Mengingat pendekatan dan jenis penelitian ini menggunakan analisis isi kualitatif, maka penelitian metode ini adalah sebuah metode analisis yang integratif dan konseptual untuk menemukan, mengidentifikasi, mengolah dan menganalisis dokumen untuk memahami suatu makna, signifikansi dan relevansinya.⁸ Pada penelitian ini, peneliti menggunakan teknik analisis isi (*content analysis*) untuk memahami arti atau makna dari lirik lagu *sugeh tanpo bondo* karya R.M.P Sosrokartono, konsep *zuhud* yang terkandung didalamnya serta relevansinya dengan pendidikan islam di masa kini.

⁶ Burhan Bugin, *Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologi Kearif Ragam Kontemporer* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003), 134.

⁷ Jumroni, *Metode-metode Penelitian Komunikasi* (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2000), 68.

⁸ Burhan Bungin, *Metode Penelitian Kualitatif*, 147.