

**PESAN DAKWAH DALAM FILM ANIMASI
“UPIN DAN IPIN EPISODE 13 MULANYA RAMADAN”**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Penyelesaian Tugas Akhir
Dalam Prodi Komunikasi Penyiaran Islam (KPI)**

Oleh:

Ria Niken Sari

NIM : 1640210004

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
2020**



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH KOMUNIKASI ISLAM
Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322,
Telp (0291) 432677

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa

Skrripsi saudara:

Nama : Ria Niken Sari
NIM : 1640210004
Fakultas : Dakwah Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam
Judul : “**Analisis Pesan Dakwah Dalam Film Animasi
Upin Dan Ipin Episode 13 Mulanya Ramadan**”

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak **11 Mei 2020** sampai dengan **29 September 2020** dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 30 September 2020

Pembimbing

Siti Malaiha Dewi S.Sos., M.S.I.

NIP : 19770626 200501 2 005



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jl. Conge Ngembal Rejo Kode Pos 51 Kudus 59322

Telepon (0291) 432677

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara:

Nama/Nim : Ria Niken Sari / 1640210004
 Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam/KPI
 Judul : Pesan Dakwah Dalam “Film Animasi Upin dan Ipin Episode 13 Mulanya Ramadan”

Telah diujikan pada **09 Oktober 2020** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Drs. H. Abdul Wahib Syakour, M.Pd.I.</u> NIP. 195610201985121001 Ketua/Penguji I	16/10/2020	
<u>Hj. Farida, M.Si.</u> NIP. 197901072003122001 Penguji II	16/10/2020	
<u>Mohtarom, M.Pd.</u> NIP. 197909111011042016 Sekretaris/Penguji III	19/10/2020	
<u>Siti Malaiha Dewi, S.Sos., M.S.I.</u> NIP. 197706262005012005 Dosen Pembimbing	19/10/2020	
<u>Dr. Masturin, M.Ag.</u> NIP. 197004032001121001 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi	19/10/2020	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya Ria Niken Sari NIM. 1640210004 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 27 September 2020
Pembuat Pernyataan,



Ria Niken Sari
NIM: 1640210004

MOTTO

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

Aku (Allah SWT) tidak menciptakan jin dan manusia melainkan agar mereka beribadah kepada-Ku.(Q.S Adz Dzariyat 56)



PERSEMBAHAN

Terselesaikannya penelitian skripsi ini saya persembahkan untuk :

- Kedua Orangtua, bapak Suparoki dan ibu Siti Illiyah
- Adik, Galih Kusuma Wardana
- Mertua, H. Muslim A. Kadir dan Hj. Alfiyah Syafi'i
- Suami, Dr. Mahda Reza Kurniawan M.S.I.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam disertasi ini adalah pedoman transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

Arab	Latin	Arab	Latin	Arab	Latin
ا	`	ز	Z	ق	q
ب	b	س	S	ك	k
ت	t	ش	Sy	ل	l
ث	ts	ص	Sh	م	m
ج	j	ض	D	ن	n
ح	<u>h</u>	ط	T	و	w
خ	kh	ظ	Z	هـ	h
د	d	ع	‘	ء	‘
ذ	ẓ	غ	G	ي	y
ر	r	ف	F		-

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap
Misalnya; ربنا; ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal panjang (*mad*) ;
Fathah (baris di atas) di tulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) di tulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**.
Misalnya; القارعة ditulis *al-qâri‘ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihûn*
3. Kata sandang *alif + lam* (ال)
Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya; الكافرون; ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال; ditulis *ar-rijâl*.

4. Ta' *marbûthah*(ة).
Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زكاة المال ditulis *zakât al-mâl*, atau سورة النساء ditulis *sûrat al-Nisâ`*.
5. Penuliskan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya,
Misalnya; وهو خير ازرقين ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proses panjang penulisan Skripsi dengan judul “Upin Dan Ipin Episode 13 Mulanya Ramadan”.

Shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad SAW beserta Sahabat dan Keluarga.

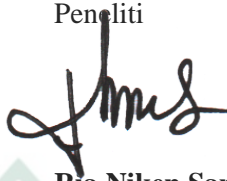
Dengan selesainya penelitian dan penulisan Skripsi ini semoga memberikan manfaat kepada para pembaca. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Dr. H. Mudzakir M.Ag., Selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus.
2. Dr. H. Masturin M.Ag., Selaku Dekan Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Kudus.
3. Dr. H. Ahmad Zaini L.c., M.S.I., Selaku Kepala Progam Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Kudus.
4. Siti Malaiha Dewi S.Sos., M.S.I., selaku Dosen Pembimbing
5. Teman-teman Progam Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Institut Agama Islam Negeri Kudus angkatan 2016.
6. Las Copaque, sebagai lokasi penelitian yang telah mengijinkan peneliti untuk melakukan kegiatan penelitian dalam mencari data-data yang berkaitan dengan penelitian Skripsi ini.
7. Dan Segenap pihak yang telah mendukung terselesaikannya penelitian Skripsi ini.

Semoga kebaikan dan keikhlasan pihak-pihak di atas mendapat balasan yang sepadan dari Allah SWT. Akhir kata, sSkripsi di hadapan pembaca ini tentulah masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saran, kritik dan masukan yang bersifat empiris dan konstruktif penulis harapkan dari segenap pembaca.

Kudus, 27 September 2020

Peneliti



Ria Niken Sari

NIM: 1640210004

