

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB DAN LATIN.....	xvi
BAB I :PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	22
C. RumusanMasalah	22
D. TujuanP enelitian	22
E. Manfaat Penelitian	23
BAB II :LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Pustaka.....	25
1. Sumber Belajar	25
a. Pengertian Sumber Belajar	25
b. Tujuan Sumber Belajar.....	28
c. Fungsi dan Kegunaan Sumber Belajar	30
d. Bentuk-Bentuk Sumber Belajar.....	32
e. Jenis dan Macam Sumber Belajar	33
f. Sumber Belajar dan Guru	40
g. Sumber Belajar dan Materi Pelajaran.....	41
h. Sumber Belajar dan Evaluasi.....	43

2. Media Belajar	44
a. Pengertian Media Belajar	44
b. Pengembangan Media Belajar	45
c. Tujuan Menggunakan Media Pembelajaran	46
3. <i>Wall Chart</i>	47
a. Pengertian <i>Wall Chart</i>	47
b. Alasan-Alasan Menggunakan Media <i>Wall Chart</i>	49
c. Penyusunan <i>Wall Chart</i>	50
d. Tujuan dan Manfaat <i>Wall Chart</i>	51
e. Kreteria <i>Wall Chart</i> yang baik	53
f. Kelebihan dan Kelemahan <i>Wall Chart</i>	54
4. Kreatifitas Belajar	55
a. Pengertian Kreatifitas Belajar.....	55
b. Faktor yang mempengaruhi Kreatifitas Belajar	57
c. Metode dan Teknik Belajar Kreatif	60
d. Ciri-ciri belajar kreatif	64
e. Ciri-ciri siswa kreatif.....	66
5. Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Aliyah	67
a. Pengertian Mata Pelajaran Fiqih	67
b. Tujuan Pembelajaran Fiqih di Madrasah Aliyah.....	57
c. Fungsi Pembelajaran Fiqih di Madrasah Aliyah	70
d. Ruang Lingkup Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Aliyah....	71
e. Karakteristik Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Aliyah.....	72
B. Penelitian Terdahulu	73
C. Kerangka Berpikir.....	78
BAB III :METODE PENELITIAN	
A. Jenis Pendekatan Penelitian	81
1. Jenis dan sifat penelitian	81
2. Pendekatan Penelitian	81
B. SumberData	82
1. Sumber data primer	83

2. Sumber data sekunder	83
C. Lokasi Penelitian.....	84
D. Teknik Pengumpulan Data.....	85
1. Metode Observasi (pengamatan).....	85
2. Metode Wawancara (<i>interview</i>)	86
3. Metode Dokumentasi	87
E. UjiKeabsahan Data	87
1. Uji <i>Credibility</i>	87
2. Uji <i>Transferability</i>	88
3. Uji <i>Dependability</i>	88
4. Uji <i>Confirmability</i>	89
F. Analisis Data.....	89

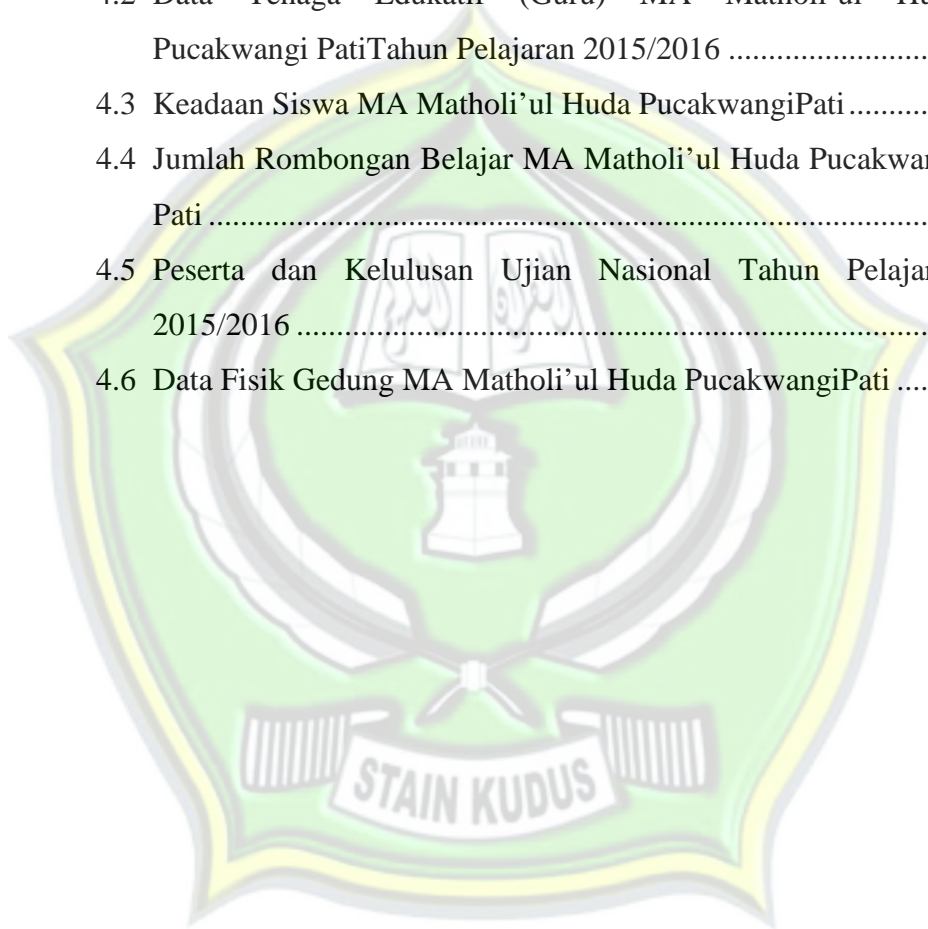
BAB IV :HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati	92
1. Letak Geografis MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati	92
2. Profil MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati.....	93
3. Sejarah Singkat MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati.....	94
4. Visi dan Misi Madrasah Aliyah Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati.....	97
5. Tujuan Madrasah Aliyah Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati	97
6. Struktur Organisasi MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati.....	98
7. Keadaan Guru dan Karyawan MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati.....	99
8. Keadaan Siswa MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati	102
9. Keadaan Sarana Prasarana MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati.....	104
B. Data Hasil Penelitian.....	104
1. Pembelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati Tahun Ajaran 2014 – 2015.....	106

2. Penggunaan Sumber Belajar <i>Wall chart</i> Dalam Pengembangan Kreatifitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati.....	111
3. Faktor Pendukung danPenghambat Penggunaan Sumber Belajar <i>Wall chart</i> Dalam Pengembangan Kreatifitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati....	116
C. Pembahasan.....	122
1. Analisis Data Pembelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi PatiTahunAjaran 2014 – 2015	122
2. Analisis Data Penggunaan Sumber Belajar <i>Wall chart</i> Dalam Pengembangan Kreatifitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati.....	124
3. Analisis Data Faktor Pendukung dan Penghambat Penggunaan Sumber Belajar <i>Wall chart</i> Dalam Pengembangan Kreatifitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati	127
BAB V :PENUTUP	
A. Simpulan	130
B. Saran	131
C. Penutup	132
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN	

DAFTAR TABEL

Tabel	2.1 Pengelompokan Sumber Belajar.....	34
	4.1 Keadaan Guru dan Karyawan MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati TahunPelajaran 2015/2016	100
	4.2 Data Tenaga Edukatif (Guru) MA Matholi'ul Huda Pucakwangi PatiTahun Pelajaran 2015/2016	100
	4.3 Keadaan Siswa MA Matholi'ul Huda PucakwangiPati.....	102
	4.4 Jumlah Rombongan Belajar MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati	103
	4.5 Peserta dan Kelulusan Ujian Nasional Tahun Pelajaran 2015/2016	103
	4.6 Data Fisik Gedung MA Matholi'ul Huda PucakwangiPati	104



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir.....	80
Gambar3.1	Peta MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati	84
Gambar4.1	Struktur Organisasi MA Matholi'ul Huda Pucakwangi Pati	99



**PEDOMAN TRANSLITERASI
ARAB DAN LATIN**

1. KONSONAN

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
	alif	Dilambangkan	Tidakdilambangkan
	ba	B	Be
	ta	T	Te
	sa	S	es (dengantitikdiatas)
	jim	J	Je
	ha	H	Ha (dengantitikdibawah)
	kha	Kh	Kadan ha
	dal	D	De
	zal	Z	Zet (dengantitikdiatas)
	ra	R	Er
	za	Z	Zet
	sin	S	Es
	syin	Sy	Esdan ye
	sad	S	Es (dengantitikdibawah)
	dad	D	de (dengantitikdibawah)
	ta	T	te (dengantitikdibawah)
	za	Z	zet (dengantitikdibawah)
	‘ain	‘	Komaterbalikdiatas
	‘gain	G	Ga
	fa	Fa	Ef
	qaf	Q	Ki

	kaf	K	Ka
	lam	L	El
	mim	M	Em
	nun	N	En
	wau	W	We
هـ	ha	H	Ha
	hamzah	“	Apostrop
	ya	Y	Ye

2. VOKAL

a. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	kasroh	I	I
ـُ	Dhummah	U	U

b. Vokal Rangkap

TandadanHuruf	Nama	GabunganHuruf	Nama
ـِـَ	fathahdanya	Ai	a dan i
ـِـُ	Fathah dan wawu	Au	a dan u

c. MaddahatauVokal Panjang

Harokatdan Huruf	Nama	HurufdanTanda	Nama
ـِـَـَ	fathahdanalifata uya'	â	a dangaris di atas
ـِـِـِ	kasrohdanya'	î	i dangaris di atas
ـِـُـُ	dhummahwawu	û	u dangaris diatas