

## ABSTRAK

**M. ULIL ALBAB, NIM: 312010** dengan judul “**STUDI ANALISIS QIRA’AT DALAM KITAB AT-TASRIHUL YASIR FI ’ILMI AT-TAFSIR KARYA K.H SYA’RONI AHMADI**” pada Jurusan Ushuluddin Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.

Diantara salah satu kajian dalam ilmu tafsir yang menjadi pembahasan inti ialah mengenai qira’at al-Qur’an. Oleh karena pentingnya ilmu tafsir itu terlebih qira’at maka dari itu salah seorang tokoh Ulama’ Nusantara asal Kudus sendiri yang ahli dalam tafsir dan juga qira’at sab’ah yakni KH. Sya’roni Ahmadi Kudus akhirnya telah menyusun suatu kitab yang khusus membahas *‘ulum at-tafsir* yang diberi nama at-Tasrih al-*Yasir fi ‘Ilmi at- Tafsir*.

Dalam skripsi ini, penulis memfokuskan dalam sejarah qira’at, corak dan pengaruh qira’at dalam penafsiran. Adapun metode yang digunakan ialah metode library research dengan pendekatan kualitatif.

Dari hasil penelitian penulis, Dalam kitab tersebut di tuliskan bahwa peletak dasar atau pencetus pertama kali ilmu qira’at menurut KH. Sya’roni Ahmadi ada 3 pendapat, yakni para imam *qira’at* itu sendiri, kemudian pendapat lain mengatakan ialah Abu ‘Amr Hafsh bin ‘Amr ad-Duri dan pendapat yang ketiga ialah Abu ‘Ubaid al-Qasim bin Salam.

Adapun mengenai corak qira’at dalam kitab ini di sebutkan bahwa macam-macam corak *qira’at* di lihat dari periwayatannya al-Qur’an ada 3 macam, yakni *qira’ah mutawatir (qira’at sab’ah), qira’at ahad, dan qira’at syadzah*.

Dalam kitab ini berhubung Kyai Sya’roni menulis untuk tingkatan *mubtadi’in* jadi untuk lebih mudah di fahami dan di hafal, beliau tidak menulis untuk lebih jauh lagi masuk ke dalam pengaruh bacaan tersebut ke dalam penafsiran., akan tetapi di sini penulis sudah menulis berbagai pengaruh penafsiran di sebabkan perbedaan *qira’at* ini berdasarkan berbagai literatur yang ada.

**Keyword:**at-Tasrih al-*Yasir fi ‘Ilmi at- Tafsir*, KH. Sya’roni Ahmadi dan *qira’at*.