

الباب الثاني الأسس النظرية

أ. الإطار النظري

١. استخدام موقع الجزيرة

(١) تعريفه

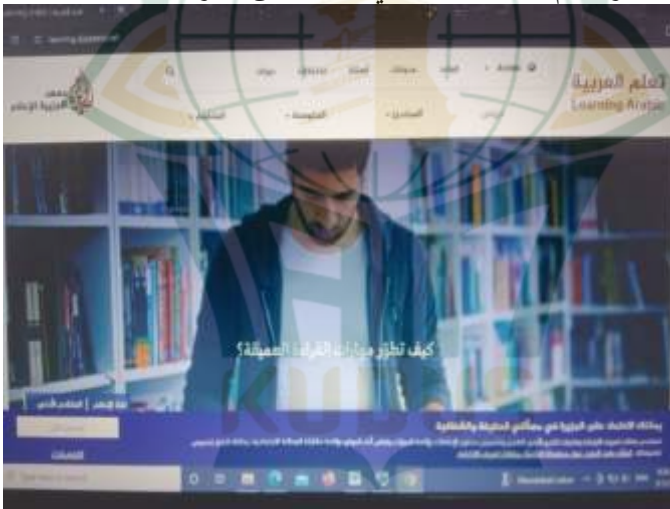
موقع هو أحد مرافق تكنولوجيا المعلومات التي تعرض البيانات التي تحتوي على مستندات بأشكال مختلفة من الصوت والصور المتحركة والنصوص كجزء مهم من نقل المعلومات.

يقوم يوهيفيزار بتصنيف مواقع الويب على أساس طبيعتها، وهي المواقع الديناميكية والمواقع الإحصائية. الموقع الديناميكي هو موقع يقدم محتوى يتغير بمرور الوقت، على سبيل المثال: الجزيرة نت. وفي الوقت نفسه، إحصائيات موقع الويب هي مواقع الويب التي نادراً ما يتم تغيير محتوياتها، على سبيل المثال: مواقع الملف التعريفي للمؤسسة.

كانت الجزيرة في الأصل محطة تلفزيونية باللغة العربية تركز على بث الأخبار وأصبحت قناة تعليمية - خاصة حول القضايا الاجتماعية والسياسية - للمجتمع العربي. انطلق في ١ نوفمبر ١٩٩٦ في الدوحة، قطر. تأتي كلمة "الجزيرة" من اللغة العربية وتعني "الجزيرة" أو "شبه الجزيرة". كلمة "الجزيرة" لها معنى رمزي.^١

^١ احمد صليحدين، و مزنة المسلمة، و ادينا ريان. دور استخدام شبكة الجزيرة الإعلامية في ترقية اتقان المفردات العربية الحديثة في تعلم الترجمة لصحافة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة كاديبي الاسلامية الحكومية. ٢٠٢٣. ص

ما هو مكتوب على الموقع الرسمي للجزيرة، هناك ٣ نقاط على الأقل من المعنى الرمزي لكلمة "الجزيرة". أولاً، يمكن أن تشير الكلمة إلى المعنى العام ل "شبه الجزيرة العربية". ثانياً، يمكن أن تشير الكلمة إلى قطر، وهي شبه جزيرة داخل شبه الجزيرة العربية. المعنى مرتبط بقطر وهي المكان الذي توجد فيه قناة الجزيرة. ثالثاً، المعنى التالي هو أن الجزيرة تُعرَّف على أنها "جزيرة" من الصحافة المحترفة، تقع في جزء من العالم يعتبر الصحافة المهنية أمراً غير معتاد وغير مقبول. ثم تحدد هذه المعاني الثلاثة من تكون الجزيرة ببساطة.



وكان الباحث يستخدم شبكة الجزيرة الإعلامية لتعليم اللغة العربية وهذا وصفها :
في شبكة الجزيرة الإعلامية أقسام كثيرة منها :^٢

^٢ أحمد طاهر. تأثير استخدام شبكة الجزيرة الإعلامية لترقية مهارة الاستماع. ٢٠١٩. ص ٢٤٧

(١) الرئيسية

في هذا القسم تظهر الجزيرة عناوين الأخبار سواء في المنطقة العربية او حولها حتى الأخبار من جميع أنحاء العالم، وأحد وظائفها في علمية التعليم خصوصا في تعليم اللغة العربية هو أن يقادروا الطلبة تجربة فهم استماع، وكلام، وقراءة، وكتابة العربية وبالإضافة إلى إضافة رؤيتهم.

(٢) الأخبار

في الأخبار أقسام كثيرة منها الأخبار عربي، وحقوق وحریات، ثقافة وفن، وطب وصحة، ودولي، وجولة الصحافة، ومنوعات، واتجاهات، وتقارير وحوارات، وعلوم وتكنولوجيا، والإقتصاد، والقدس.

(٣) المعرفة

في المعرفة أربعة أقسام منها مقالات رأي، وكتب، وتغطيات إخبارية، والمجلة.

(٤) البرامج

في البرامج ست أقسام منها برامج حوارية، ومجلة تلفزيونية، وبرامج وثائقية، وبرامج تحقيقية، وبرامج متوقفة، والبث الحي.^٣

(٥) الوسائط

في الوسائط ست أقسام منها ألبوم الصور، والنشرات الإخبارية، ومكتبة التقارية، وكريكاتير، بالهجري، إنفوغراف.

^٣ محمد طاهر. تأثير استخدام شبكة الجزيرة الإعلامية لترقية مهارة الاستماع. ٢٠١٩. ص ٢٤٧

٦) الموسوعة

في الموسوعة أقسام كثيرة منها شخصيات، ودول، ومنظمات، وهياكل، ومفاهيم ومصطلحات، ووثائق وأحداث، ومنذ ومناطق، وطب وسحة، وشبكة الجزيرة، وحركات وأحزاب، وجيوش وحروب، واقتصاد، قضايا.

تعلم العربية :

- ١) لغة الإعلام : المبدئ الأدنى، والمبدئ الأعلى، والمتوسط الأدنى، والمتوسط الأعلى، والمتقدم.
- ٢) لغة عامة : المبدئ الأدنى، والمبدئ الأعلى، والمتوسط الأدنى، والمتوسط الأعلى، والمتقدم.
- ٣) مجتمعا : أنت تعلم، ومن مدونات، سل الأستاذ.

يرمز التعليم الإلكتروني إلى التعلم الإلكتروني وهو مصطلح شائع في التعلم عبر الإنترنت القائم على الإنترنت والإنترنت. يتم ربط تقنية التعلم الإلكتروني هذه عن طريق تقنية الإنترنت، والتي تتطلب وسائط لتكون قادرة على عرض مواد الدورة التدريبية والأسئلة وتتطلب أيضًا مرافق اتصال لتكون قادرة على تبادل المعلومات بين المشاركين والمعلمين.^٤

التعلم الإلكتروني هو عملية ونشاط تنفيذ التعلم المستند إلى الويب (التعلم المستند إلى الويب) والتعلم القائم على الكمبيوتر (التعلم القائم على الكمبيوتر) والفصول الافتراضية (الفصول الافتراضية) و/أو الفصول الرقمية

⁴ Lantip Diat Prasojo dan Riyanto. *Teknologi Informasi Pendidikan* (Yogyakarta : Gava Media, 2011), 207.

(الفصول الدراسية الرقمية). يتم تسليم المواد في أنشطة التعلم الإلكترونية هذه في الغالب من خلال وسائط الإنترنت والشبكات الداخلية وأشرطة الفيديو أو الصوت، والبث عبر الأقمار الصناعية والتلفزيون التفاعلي والأقراص المدججة.^٥

٢) خصائص التعليم الإلكتروني

فيما يلي خصائص التعلم الإلكتروني التي تميزه عن التعلم التقليدي وهي:

- ١) التفاعل (التفاعل) ؛ توافر المزيد من خطوط الاتصال، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر (غير متزامن)
- ٢) الاستقلال (الاستقلال) ؛ المرونة من حيث توفير الوقت والمكان والمعلمين والمواد التعليمية.
- ٣) إمكانية الوصول (إمكانية الوصول) ؛ تصبح موارد التعلم
- ٤) يمكن الوصول إليها بسهولة أكبر من خلال التوزيع على شبكة الإنترنت مع وصول أوسع.
- ٥) التخصيص (التخصيص). الأنشطة التعليمية، وتقديم مواد المحاضرات والمواد التدريبية كإثراء، مما يسمح باستخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات مثل دفع الفيديو والمحاكاة والرسوم المتحركة.^٦

^٥ محسن هلمي وعبدالسلام النوضري. تفعيل تكنولوجيا التعليم وبيئات التعلم والتعليم الذكية في مرحلة التعليم الجامعي.

^٦ Rusman, dkk., *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi* (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2011), 264.

٣) عناصر التعليم الإلكتروني

العناصر الواردة في التعليم الإلكتروني هي كما يلي :

١) الأسئلة. يمكن توفير المواد في شكل وحدات، وهناك أسئلة مقدمة، ويمكن عرض نتائج العمل.

٢) المجتمع. يمكن للطلاب تطوير مجتمع عبر الإنترنت للحصول على الدعم والمعلومات المتبادلة.

٣) مدرس على الإنترنت. يقوم المعلمون عبر الإنترنت بتوفير التوجيه للطلاب والإجابة على الأسئلة والمساعدة في المناقشات.

٤) فرصة للعمل معاً. هناك برنامج يمكنه ترتيب الاجتماعات عبر الإنترنت، بحيث يمكن التعلم في وقت واحد أو في الوقت الفعلي دون قيود على المسافة.

٥) الوسائط المتعددة. استخدام تقنية الصوت والفيديو في إيصال المواد لجذب الاهتمام بالتعلم.^٧

٤) مزايا وعيوب التعليم الإلكتروني

بعض مزايا استخدام التعليم الإلكتروني في عملية التعلم

وهي:

١) الخبرة الشخصية في التعلم.

اختيار أن تكون مستقلاً في التعلم، واختيار المعدات

المستخدمة، وجمع المواد حسب الحاجة.

⁷ Lantip Diat Prasojo dan Riyanto. *Teknologi Informasi Pendidikan* (Yogyakarta : Gava Media. 2011), 220.

- ٢) تقليل التكاليف.
يمكن لمقدمي التعلم الإلكتروني تقليل تكاليف السفر للتدريب، وتكلفة بناء الفصل وتقليل الوقت الذي يقضيه الطلاب في الذهاب إلى المدرسة.
- ٣) سهل الوصول إليه.
يمكن الوصول إليها بسهولة في أي مكان طالما أنك متصل بالإنترنت وأيضاً دون التقيد بالمسافة والمكان والوقت.
- ٤) القدرة المسؤولة.
يمكن متابعة زيادة المستوى والتقييم والتحقق من الصحة تلقائياً بحيث يمكن لجميع المشاركين أن يكونوا مسؤولين عن التزامات كل منهم في عملية التدريس والتعلم.^٨
- ٥) كثير من القصص الإخبارية العربية التي يمكن أن تساعد الطلاب على إتقان المفردات العربية.
- ٦) يمكن استخدامها في أي وقت وفي أي مكان.
- ٧) كثير من الفيديو بالناطقين اللغة العربية الفاصحة.
- ٨) كامل النص
- ٩) اختبار فهم الطلاب

⁸ Lantip Diat Prasojo dan Riyanto. *Teknologi Informasi Pendidikan* (Yogyakarta : Gava Media. 2011), 222.

بالإضافة إلى المزايا، فإن استخدام التعلم الإلكتروني له أيضاً العيوب التالية :

- ١) قلة التفاعل بين المعلمين والطلاب أو حتى بين الطلاب أنفسهم.
- ٢) تميل عملية التدريس والتعلم إلى التدريب بدلاً من التعليم.
- ٣) التغيير في دور المعلم من إتقان تقنيات التعلم التقليدية في البداية، مطلوب الآن لمعرفة تقنيات التعلم التي تستخدم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- ٤) لا تحتوي جميع الأماكن على مرافق الإنترنت.
- ٥) قلة من يعرفون الإنترنت ولديهم مهارات.
- ٦) عدم التمكن من لغة الكمبيوتر.
- ٧) كثير من المفردات الصعبة لغير الناطقين.
- ٨) مواد محدودة المناسبة للمواد الطلابية.

يمكن للطلاب القيام بأنشطة التعلم بسهولة في أي مكان وزمان. طالما أنه متصل بالإنترنت. تتمثل ميزة استخدام الموقع كأداة تعليمية في أن عملية التدريس والتعلم تصبح أكثر إثارة للاهتمام، وتخلق جوًا مختلفًا، ومن المتوقع أن تزيد من معدل نجاح المعلمين في تقديم المواد التعليمية.⁹

⁹ Ariend Sadrina Putri, dkk., *Jurnal : Peran Situs Website Al Jazeera dan Mawdoo3 Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kemahiran Membaca* (2019): 40.

٢. تعليم اللغة العربية

أُتي كلمة التعليم من الكلمة الأساسية التعلم التي لها البادئة واللاحقة-. وفقاً لمهين سياح، فإن التعلم يعني مراحل التغيير في جميع السلوك الفردي الدائم نسبياً نتيجة للتجربة والتفاعل مع البيئة التي تنطوي على عمليات معرفية.^{١٠} في غضون ذلك، وفقاً لسرديمان، ينقسم مفهوم التعلم إلى قسمين، فهم واسع ومحدد. بمعنى واسع، يمكن تعريف التعلم على أنه نشاط نفسي فيزيائي يهدف إلى تنمية شخصية كاملة. ثم بالمعنى الضيق، يهدف التعلم إلى محاولة إتقان مادة علمية والتي هي جزء من نشاط نحو تكوين شخصية كاملة.^{١١}

يعتمد مصطلح التعليم على قانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني المادة ١ الفصل الأول هو عملية تفاعل الطلاب مع المعلمين وموارد التعلم في بيئة التعلم.^{١٢} لذا فإن تفاعل الطلاب مع المعلمين أو مصادر التعلم الأخرى في بيئة التعلم يسمى التعلم.

يعتبر تعلم اللغة العربية، وخاصة ترجمة النصوص العربية، أمراً صعباً على الطلاب. ويرجع ذلك جزئياً إلى أن الشخص الذي

¹⁰ Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan* (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2000), 92.

¹¹ Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 2000), 20-21.

¹² Pemerintah Republik Indonesia, *Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003* (Jakarta : Sinar Grafika, 2009), 5.

سيترجم نصًّا أو كتابًا عربيًّا يجب أن يفهم ويتقن علم النحو والشرف حتى يتمكن من الترجمة بشكل جيد وصحيح.¹³

النحو والشرف هما مجالان علميان يمكن استخدامهما كأدوات لذلك يُعرفان بعلوم الأدوات للتمكن من ترجمة وفهم القرآن والحديث بشكل صحيح. كعلم الأدوات، تطور النحو والشرف منذ زمن أصدقاء التابعين. أول من جمع علم النحو أبو الأسود الدؤلي، وعلم الشرف أول من جمعه الإمام معاذ بن مسلم، عالم الكوفة. ثم يتم اعتبار هاتين الأداتين مرجعا في تحديد قواعد النحو العربي (القواعد) وتستخدمان في ترجمة النصوص العربية لتكون النتائج صحيحة وفقا للقواعد وتجنب الأخطاء وخلط المعنى.¹⁴

في فهم وإتقان الاثنين، تستغرق هذه المعرفة وقتًا طويلاً. كما أن طول مدة الدراسة لا يضمن أيضًا أن الشخص سيتمكن من ترجمة النصوص أو الكتب العربية بشكل جيد وصحيح. علاوة على ذلك، لم أدرس النحو والشرف قط. وفقًا لدكتوراه في علوم التفسير، الذي يشغل حاليًا منصب مستشار معهد جاكرتا لعلوم القرآن (IIQ) وأمين دراسة القرآن الكريم بوزارة الدين في جمهورية إندونيسيا، وهما أحسين ساكو محمد، العقبة التي واجهها الطلاب هي صعوبة صياغة نظرية النحو والشرف بطريقة سهلة للتعلم، لأن

¹³ Rahmawati Rima Ajeng. *Jurnal : Al-Usus Al-Tsaqfiyyah Fi Ta'lim Al-Lughah Al-'Arabiyyah* 9, No. 1 (2017).

¹⁴ Himam, M. W., dan Raswan, *Jurnal : Model Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Al-Qur'an* 6, No.1 (2017): 18-28.

النحو الشرف يُنظر إليه أيضاً على أنه درس صعب. ويمكن التغلب على هذه العقبة، وإحدى الطرق هي تحسين أساليب التعلم النحوية والشرفية المستخدمة، من أجل خلق تعلم أكثر فعالية وكفاءة، وفي الوقت نفسه، فإن التحدي الأكبر الذي يواجه اللغة العربية في عالم التعليم اليوم هو ليس من عوامل خارجية، بل من النفس أو من الداخل (الداخلي). قبل تعلم اللغة العربية، يدعي الطالب نفسياً أن اللغة العربية هي لغة صعبة التعلم، لذلك يكون لديه تفكير سلبي أولاً.¹⁵

وهذا يجعل الطلاب غير متحمسين، خاملين، كسالى، وحتى ليس لديهم أي نية على الإطلاق، لذلك فإن جوهر تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية، بما في ذلك النحو والشرف، ونجاحها لا يعتمد فقط على المنهج الدراسي، بل على نماذج وطرق التدريس. مهمة عندما يجد الطلاب صعوبة في متابعة التعلم. سيكون تعلم اللغة العربية أمراً سهلاً إذا كنت تعرف الطريقة الصحيحة لتعلمها.¹⁶

تتراوح العوائق التي تواجه تعلم اللغة العربية بين الوقت والبيئة وتنمية الاهتمامات وأساليب تعلم اللغة العربية. وفي عملية تعلم اللغة العربية، تلعب الأساليب دوراً مهماً في مؤشرات النجاح في إتقان اللغة العربية. تلعب الطريقة المستخدمة في تعلم اللغة العربية

¹⁵ Nidayatur Rohmah dan M Afif Amrulloh. *Jurnal : Taqvim Tadribat Kitab Al-Arabiyyah Baina Yadaik 'Ala Dhou'i Tashnifi Blum Li-Al-Ma'rifah* 2, No. 2 (2018): 92.

¹⁶ Musthofa, Tulus. *Jurnal : Al-Ithar Al-Marja'i Al-Indunisi Li Ta'lim Al-Lughah AlArabiyyah Fi Dhou'i Al-Ithar Al-Marja'i Al-Urubi Al-Musyatarik Li Ta'lim ALLughah* (2018).

دورًا بعد أهداف التعلم، ولا يمكن فصل عملية تحقيق هدف التعلم عن استخدام الأساليب المناسبة، فيجب تعديل اختيار الطريقة بما يتناسب مع الأهداف والعوامل الأخرى المستخدمة كنظام KBM (أنشطة التدريس والتعلم) لأن أساليب التعلم وأهداف التعلم تحتوي على أهمية مثالية وتشغيلية في عملية التدريس.¹⁷

وبحسب ما نقله عبد المجيد يجادل بأن التعلم هو عملية يقوم بها الأفراد للحصول على تغيير في السلوك، نتيجة للخبرات الفردية في التفاعل مع بيئتهم.¹⁸

توجد في هذه المدرسة دروس اللغة العربية وهي مادة إضافية (محتوى محلي) في المنهج وهي مادة قائمة بذاتها ولها تخصيص زمني خاص بها. يعد المحتوى المحلي وأنشطة التطوير الذاتي جزءًا لا يتجزأ من هيكل المناهج الدراسية في المرحلتين الابتدائية والثانوية. اللغة العربية هي إحدى المواد التي يتم تدريسها منذ سن مبكرة في المدارس. ويمكن ملاحظة ذلك في مناهج المدارس بدءًا من المستويات الابتدائية والتساقوية والعالية، وحتى في الجامعات الدينية الإسلامية، الحكومية والخاصة. باعتبارها مؤسسة تعليمية ذات طابع إسلامي، يهدف تعلم اللغة العربية في المدرسة إلى توجيه وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرة على قراءة وفهم مواد القراءة العربية وتصبح

¹⁷ Mu'ashomah. *Jurnal : Istitratijiyah Al-Ta'allum Al-Dzati Li Thalabah Marhalah AlJami'ah.* "Al-Ta'rib 5, No. 1 (2017): 1-13.

¹⁸ Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2013), 4.

الأداة الرئيسية للتعلم، وخاصة في دراسة مصادر التعليم الإسلامية، وتطوير فهم العلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. الهدف الأساسي في تعلم اللغة العربية هو فهم التعليم الإسلامية الواردة في القرآن والسنة وغيرها من الكتب العربية. يشمل نطاق اللغة العربية ما يلي:

- أ) مهارات الاتصال، والتي تتكون من الاستماع (الاستماع)، والتحدث (الكلام)، والقراءة (القراءة)، والكتابة (الكتابة).
- ب) المهارات النحوية (النحو والشرف). على الرغم من أن اللغة العربية هي لغة الكتاب المقدس للمسلمين، وقد تم تدريسها منذ سن مبكرة لطلاب المدارس، إلا أن ذلك ليس له تأثير كبير على دافعية الطلاب وحماسهم للتعلم، كما أنه لا يؤثر على نتائج التعلم، ويشعر الكثير من الناس بذلك ضعف إتقان طلاب المدارس الدينية واهتمامهم بدروس اللغة العربية.¹⁹

ويمكننا أن نرى تدني مستوى إتقان اللغة العربية من انخفاض درجات الطلاب النهائية، مقارنة بدرجاتهم في المواد الأخرى. من الناحية النظرية، هناك مشكلتان على الأقل نواجههما حاليًا وسنظل نواجههما عند تعلم اللغة العربية، وهما المشكلات اللغوية وغير اللغوية. المشكلات اللغوية هي المشكلات التي يواجهها

¹⁹ Umi Hanifah dan Zainal Abidin Hajib. *Jurnal : Ahdāfu Ta'līmi al-lughah al-'arabiyāh fī manhajī alfāin wa tsalātsata 'asyara (dirāsah tahlīlīyah 'ala ma'āyir 'ālamīyah: aurūbīyah wa amrīkīyah* 6, No. 2 (2020): 159.

الطلاب أو المتعلمون والتي ترتبط ارتباطاً مباشراً باللغة التي يتعلمونها، وهي الصعوبات التي يواجهها الطلاب في عملية التعلم بسبب خصائص اللغة العربية نفسها كلغة أجنبية للطلاب الإندونيسيين، والتي تشمل :

أ) الصوت مشاكل (أسود عريية) الحل يكون من خلال نمط تدريب مكثف.

ب) مشاكل المفردات (المفردات). لا ينبغي فصل تدريس المفردات عن الجمل (العدد)

ج) مشاكل في تركيب الجملة (القواعد والإعراب) من خلال جهود التبسيط.

د) مشكلات البنية اللغوية (التراكيب)، من خلال توفير الأنماط الاسمية والفعلية.

المواد العربية هي موضوعات تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديريا ومثمرا. القدرة الاستيعابية هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة، في حين أن القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا.

إن الرأي القائل بصعوبة تعلم اللغة العربية وعدم اهتمام طلاب المدارس بمواد اللغة العربية ليس بالأمر الجديد لأنه أصبح مصدر قلق للكثير من الأطراف. ويُعتقد أن السبب في ذلك هو أشياء كثيرة، بدءًا من المناهج والأساليب الرتيبة والكتب المدرسية

الأساسية (المواد التعليمية) إلى استخدام الوسائط التعليمية التي يُعتقد أنها غير مناسبة. ومن ناحية أخرى، يتوقع من المعلمين كمعلمين أن يكونوا قادرين على اتخاذ قرارات بشأن كيفية تخطيط التعلم، وتوجيه الطلاب، وإدارة الفصول الدراسية، والتقييم، ومهام أخرى مختلفة. كمعلمين، يتعين على المعلمين أن يكونوا قادرين على تطوير أنفسهم لتطوير قدراتهم واهتمامات الطلاب في عملية التدريس والتعلم. من المهام التي يجب على المعلمين القيام بها عند قيامهم بواجبات التدريس إعداد المواد التعليمية. العملية ليست سهلة لأن المواد التعليمية هي مواد تحدد بالفعل كفاءة الطلاب. ولذلك يجب على المعلمين أن يفهموا ويعرفوا المواد التعليمية وأن يكونوا قادرين على تطبيقها في عملية التعليم والتعلم. يُفهم التعلم على أنه عملية تفاعل بين التلاميذ (الطلاب) والمعلمين (المعلمين) ونظام التعلم. الشيء الوحيد المطلوب في نظام المناهج الدراسية هو توفر المناهج والمواد التعليمية المناسبة للأهداف المراد تحقيقها. ولذلك، فإن استخدام المواد التعليمية ضروري للغاية لتكون عملية التعلم فعالة ومثيرة للاهتمام²⁰.

مع تطور تكنولوجيا المعلومات، أصبحت أنواع وأشكال المواد التعليمية متنوعة بشكل متزايد، من النصوص إلى الوسائط المتعددة السمعية والبصرية والتفاعلية. ولذلك، يحتاج معلمو اللغة

²⁰ Hikmah Nur Fitriani, *Jurnal : Istikhdām Warāqah al-Tadrībāt 'Alā Natījah Ta'allum al-Lughah al-Arabiyyah* 7, No. 1 (2021): 97.

العربية إلى فهم هذه المواد التعليمية واستخدامها من أجل تنفيذ عملية التعلم بشكل أكثر فعالية ومثيرة للاهتمام لطلابهم. في عالم التعليم، يجب على المعلمين، باعتبارهم أفراد تعليم موثوقين ومحترفين، أن يتمتعوا بمجموعة من القدرات التي تشمل القدرة على إتقان المواد التعليمية وإتقان عملية التعليم والتعلم، بما في ذلك طرق التدريس والوسائط المستخدمة في عملية التعليم والتعلم. لتوصيل المواد التعليمية، يجب على المعلمين الانتباه إلى المواد والأساليب التعليمية المناسبة والمتوافقة مع المواد التعليمية، بحيث يمكن قبول المواد المقدمة بسهولة من قبل الطلاب وتحقيق أهداف التعلم بحيث يمكن أن تؤثر على جودة المواد التعليمية. عملية ونتائج تعلم الطلاب.

يتطلب تعلم اللغة العربية في العصر الرقمي كفاءات منفصلة للمعلمين كمرشدين لعملية التعلم. إحدى الجهود التي تسهل تقديم المواد التعليمية هي الوسائط التعليمية. وهذا يتماشى مع حقيقة أن التعلم يحتاج إلى التكيف مع متطلبات التعلم في القرن الحادي والعشرين، مما يدل على أن التعلم يجب أن يحتوي على التعاون والتواصل والتعاون والإبداع.

تشجع هذه المهارات الأربع الطلاب على تعلم كيفية حل المشكلات الحياتية التي سيواجهونها في المستقبل. ويمكن الارتباط بتعلم اللغة العربية على وجه الخصوص في أن تعلم اللغة العربية يمكن أن يساهم في تحسين المهارات الأربع المطلوبة في القرن الحادي والعشرين. تحتاج عملية تعلم اللغة العربية إلى دراسة متعمقة سواء

كانت تندرج ضمن فئات مهارات التفكير العليا (HOTS) أو مهارات التفكير المتوسطة (MOTS) أو مهارات التفكير ذات الترتيب الأدنى (LOWS). ومن خلال رسم خريطة لعملية التعلم على مستوى المدرسة الابتدائية، يمكن استخدامها كمرجع لكيفية قيام عملية التعلم بتشجيع الطلاب على الإبداع والابتكار من خلال مراحل التعلم التي طورها المعلم²¹.

في تعليم اللغة العربية، هناك أربع مهارات لغوية يجب أن يمتلكها الطلاب، وهي: مهارات التحدث (مهاره الكلام)، ومهارات الاستماع (مهاره الاستقامة)، ومهارات القراءة (مهاره القراءة)، والكتابة. مهارات (مهاره الكتابة).

بالإضافة إلى ذلك، للغة العربية أيضًا خصائصها الخاصة التي تختلف عن اللغات الأخرى، وهي:

- أ) اللغة العربية غنية بالمفردات ومرادفات المرادفات.
- ب) في اللغة العربية هناك طريقة لتطوير أشكال الكلمة (تشريف).
- ج) في اللغة العربية، هناك أيضًا نمط في تشكيل فعل و جر و اسم بحيث تصبح التعبيرات في اللغة العربية أكثر إيجازًا وكثافة ووضوحًا.
- د) اللغة العربية لها قواعد منتظمة لذلك يسهل على الطلاب تعلمها.

²¹ Konita A dan Fadoli A.K, *Jurnal : Mumarash al-Ta'lim al-Musagar li Tarqiyah Maharah al-Kalam fi Syu'bah Ta'lim al-Lughoh al-'Arabiyyah* 5, No. 1 (2021).

٣. مهارات الاستماع

(١) تعريف وأنواع الاستماع

تعريف الاستماع هو عملية استلام مجموعة من ميزات الصوت الموجودة في المفردات أو الجملة التي لها معنى يتعلق بالكلمة السابقة في موضوع معين. استماع على الرغم من أن بعض الدوائر لا يفهم إلا أنها تقتصر على "الاستماع" (السمع). سيكون أكثر ملاءمة، إذا تم توجيه استماع بشكل أكبر إلى "الاستماع" (المراجعة) مع عدم الخروج عن السياق.^{٢٢}

الاستماع هو القدرة التي تسمح لمستخدم اللغة بفهم اللغة المحكية شفهيًا تعد القدرة على الاستماع جزءًا مهمًا ولا يمكن تجاهله في تعلم اللغة، خاصة إذا كان الغرض من تنفيذه هو التمكن الكامل من المهارات اللغة.

الاستماع هي قدرة الشخص على استيعاب أو فهم الكلمات أو الجمل التي ينطق بها شريك الكلام أو وسائل إعلام معينة.^{٢٣} وفي حين أوضح صالح عبد المجيد أن مهارة الاستماع هي القدرة على تحليل رموز اللغة في المعاني التي يقصدها المتحدث دون أي إضافة أو طرح. يقترح تعريف آخر

^{٢٢} أسني فريدة، فعالية استخدام وسائل الإعلام التعليمية في درس مهارة الاستماع والكلام على التطبيقات السمعية

البصري. (القصي : ٢٠١٩). ص ٥٩

^{٢٣} Saepudin. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi* (Yogyakarta : TrustMedia Publishing, 2012), 13.

أن الاستماع (الاستماع) هو عملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع الاهتمام الكامل والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات والتقاط الدور وفهم المعنى الذي ينقله المتحدث.

إن مهارة الاستماع من مهارات اللغوية الأربعة منها مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. مهارة الاستماع هي أول مهارة التي اكتسبها الناس على علوم اللغة. كان الناس يسمع ماقال غيره ثم يقدر أن يتكلم ويقراً ويكتب في تعليم اللغوي.

الغرض من التعلم الاستماع بشكل عام في سياق تعلم اللغة العربية هو تمكين الطلاب من التعرف على أصوات الكلام وتحديد الكلمات والعبارات والجمل والحصول على المعلومات وتفسيرها واستنتاجها والرد عليها وتقديرها ونقدتها وتقييمها. يتم سماع محتوى المادة.

(٢) عناصر علمية الاستماع

وتحدد عناصر علمية الاستماع في :

- (١) المتحدث
- (٢) الرسالة
- (٣) المستمع
- (٤) الإدراك
- (٥) بيئة الاستماع

(٦) التشويش

(٧) رجوع الصدى

(٣) أنواع الاستماع

يختلف نوع الاستماع باختلاف الغاية منه فقد

صنفت هذه الأنواع كما يأتي :

(١) الاستماع بقصد الحصول على معلومات

ويمثل هذا النوع في الاستماع إلى الدروس والمحاضرات في المدارس والجامعات. ولا بد للمستمع هنا أن يكون متتبعا لما يقوله المتحدث حتى تكون المعلومات التي يحصل عليها صحيفة وغير منقوصة بحيث لا يأخذ نصفها من المتحدث ويخمن الباقي أو يلتقط بعض المفردات من هنا أو هناك.

(٢) الاستماع بقصد النقد والتحليل

ويتطلب هذا النوع من الاستماع أن يكون المستمع يقظا متنبها إلى المتحدث حتى لا تفوته أية فكره ثم يعتمد بعد ذلك إلى الحكم على هذه الفكرة حكما موضوعيا عادلا. ولن يتمكن المستمع من ذلك إلا إذا كان محيطا إحاطة تامة بحديث المتكلم أو المحاضر.

(٣) الاستماع بقصد الاستماع

الاستماع التذوقي يكون المستمع في حالة استجابة عاطفيه سريعة لما يستمع إليه يستمع إلى قصيدة شريعة

ملحنة أو أغنية حميلة. وهذا النوع من الاستماع يطلب
الجو المريح والجلسة المريحة التي تدفع بصاحبها إلى
الانسجام والتوافق مع ما يستمع إليه.^{٢٤}

(٤) أهمية الاستماع

إن الحاجة إلى تعليم مهارة الاستماع نشأة من عدة
اعتبارات، منها خطأ الظن بأن هذه المهارة تنمو مع الطفل
بشكل طبيعي بمجرد أن له أذن. وتأتي حاسة السمع في مقدمة
الحواس الأخرى التي تساعدنا على التعليم والتعلم، فهي
مصدرنا في كثير من المواقف لاكتساب المعلومات والحصول
على المعرفة والتواصل بيننا وبين الآخرين في المجتمع.

والاستماع نمط اللغة الأولى يكتسبه الطفل عن طريقة
اللغة، حيث يتعلم الكلام من خلال استماعه لوالديه والمحيطين
به ومحادثته لأصواتهم. ويؤدي الاستماع دورا رئيسيا في حياتنا
اليومية، فنحن نتحدث إلى الآخرين وهم يستمعون إلينا،
وعندما يتحدثون نستمع إليهم، كما نستمع إلى وسائل
الإعلام المسموعة ونتعامل مع الآخرين ونتفاهم معهم كما
نستمع إلى المناظرات والخطب والنصائح والتوجيهات
والارشادات.

ومن أهمية مهارة الاستماع هي :

^{٢٤} جيلاني. استخدام فيديو الكرتون لترقية قدرة الطلبة. (عربيا : ف ٩ ن ٢، ٢٠٢٠) ص ١٩٩

- وسيلة للاتصال : حيث يكتسب من خلالها المفردات وأنماط الجمل والأفكار والمفاهيم المختلفة.
- وسيلة لاكتساب مهارات الأخرى : حيث يتعلم من خلالها القراءة والكتابة والمحادثة.
- وسيلة للتعلم والتعليم : لنقل المعارف والعلوم المختلفة خلال المخاضرة أو المناقشة أو الحوار وغيرها.

ومحمل القول أن مهارة الاستماع من أهم فنون اللغة على الإطلاق في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، وأن الاستماع مهارة معقدة وأكثر تعقيداً من القراءة، فالقارئ قد يستعين بفهم للمادة المقروءة بالصور أو الرسم، أما الاستماع، فإن المستمع عليه أن يتابع المتكلم متابعة سريعة مع الفهم، والتحليل، والتفسير، والنقد، وهذه عمليات معقدة لا تتيسر إلا من أوتي حظاً من التعليم والتدريب على مهارة الاستماع.

٥) أهداف الاستماع

الأهداف العامة مهارة الاستماع :

الهدف : "وصف لتغير سلوكي لغوي، يتوقع حدوثه من الدارس نتيجة لمروره بخيرات لغوية متنوعة، وتفاعله معها في مواقف تعليمية مخططة لها" ومن خصائص الأهداف العامة أنها

تعبيرات عامة واسعة تصف سلوك المتعلم المرغوب، وتتسم بالمرونة في صياغتها ومحتواها ، ويعبر عنها بأفعال غير قابلة للقياس مباشرة وأهمها :^{٢٥}

- (١) تنمية قدرة الإصغاء والانتباه والتركيز على المادة المسموعة بما يتناسب مع مستوى الدارسين.
- (٢) التدريب على فهم المسموع في سرعة ودقة من خلال متابعة المتكلم.
- (٣) غرس عادة الإنصات باعتبارها عادة إنسانية.
- (٤) أن يتخلص المتعلمون من عادات الاستماع السئ، وأن تنمو لديهم المهاران الأساسية، والاتجاهات الضرورية لعادات الاستماع الجيد.
- (٥) تنمية جانب التفكير السريع، ومساعدة التلميذ على اتخاذ القرار، واصدار الحكم على المسموع في ضوء ما سمعه.
- (٦) القدرة على تقويم المحتوى تشخيصًا وعلاجًا.
- (٧) التعرف على الأصوات العربية، والتمييز ما بينها من اختلافات صوتية.
- (٨) التعرف على الحركات الطويلة، ووالحركات القصيرة والتمييز بينها.
- (٩) إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية وبين الرموز المكتبة.
- (١٠) فهم استخدام العربية للتذكير والتأنيث والأعداد والأزمنة.

^{٢٥}مولدي، تعليم مهارة الاستماع للناطقين بغير العربية. (عربيا : ف ٩ ن ١ ، ٢٠٢٠) ص ٧٧

(١١) تنمية الاتجاهات السلوكية، كاحترام المتحدث، والتفاعل معه.

(١٢) تنمية قدرة الدارسين على التحصيل المعرفي.

(١٣) التخلص التدريجي من سلطان العامية، والتدرج في استعمال اللغة الفصيحة في التعبير.

(١٤) تمكن المتعلم من ممارسة التعلم الذاتي، والاعتماد على النفس.

(١٥) تعويد المتعلم على استخدام اللغة العربية في مواقف الحياة العلمية المختلفة.

الأهداف الخاصة مهارة الاستماع :

وهي : " وصف لسلوك محدد ينتظر في شخصية الدارس، نتيجة لمروره بخبرة تعليمية، أو بموقف تعليمي معين، فهو عبارة عن النتيجة التي يحصل عليها الدارس، ويمكن قياسها وملاحظتها، ومناسبة لمستوى قدرات الدارسين ومتصلة بالمادة الدراسية" ، وتقسم هذه الأهداف إلى :

أولاً : أهداف معرفية :

(١) أن يخرج الحروف من مخارجها الصحيحة.

(٢) أن يفرق بين أصوات الحروف المتقاربة والمتباعدة.

(٣) أن يحسن ضبط المنطوق.

(٤) أن يحسن الوقف والوصول وترتيب الجملة.

(٥) أن يذكر أهم أفكار النص المسموع.

ثانيا : أهداف وجدانية :

- (١) أن تمني ميل المتعلم نحو المعرفة على فنونها وأنماطها المختلفة.
- (٢) أن تربي ملكة النقد الموضوعي المبني على قواعد وأصول علمية.
- (٣) أن تكون اتجاه إيجابي نحو النقد الذاتي والنقد الموضوعي لما يستمع إليه المتعلم لموضوعات.
- وَأما أهداف التعلم لجميع المستويات هي كما يلي :
- (١) التعرف على أصوات الكلام (الحروف والكلمات والجمل).
- (٢) تصنيف مختلف الألفاظ العربية.
- (٣) تحديد الفكرة الرئيسية للنص المسموع.
- (٤) التقط الخاتمة والنص الكامل الذي يُسمع.
- (٥) تحليل حقيقة محتوى النص المسموع.
- (٦) تقديم تقييم لمحتوى النص المسموع.^{٢٦}
- (٦) العوامل المؤثرة في الاستماع
كانت العوامل المؤثرة في الاستماع كما يلي:

²⁶ Madkur. *Tadris Funun al-Lughah al-Arabiya* (Al-Qahirah: Dar al-Fikri al-Arabi, 2000), 66.

(١) العملية الجسدية

الحالة الجسدية للمستمع هي عاملة مهمة تحدد أيضا فعالية وجودة الاستماع مثال بعض الناس يعانون من صعوبة شديدة في السمع. ولذلك يمكن أن يكون المستمع قد صرف انتباهه أو فقد الأفكار الرئيسية تماما. كما أنه جسديا أقل بكثير من الحجم الغذائي الطبيعي ومتعب للغاية وسلوكه غير منتظم.

والصحة والرفاهية الجسدية مهمتان من الأصول في تنفيذ أنشطة الاستماع. وتؤثر البيئة المادية على الاستماع أيضا مثل أن تكون الغرفة شديدة الحرارة أو الرطوبة أو البرودة جدا والضوضاء العالية التي يمكن أن تززع الأشخاص الذين يستمعون.

(٢) العملية النفسية

العوامل النفسية في الاستماع تشمل على:

(أ) التحيز وعدم التعاطف مع المتحدثين لأسباب وأسباب مختلفة.

(ب) الأنانية والمشغولة بالمصالح والمشكلات الشخصية

(ج) قصر نظر يسبب رؤية أقل اتساعا

(د) الملل والضجر الذي يسبب عدم الاهتمام التام بموضوع

النقاش

هـ) موقف غير مناسب تجاه المدرسة أو المعلم أو الموضوع
أو المتحدث

٣) العملية الخبرتية

كانت الخبرة الخلفية عاملة مهمة في الاستماع وعدم الاهتمام بالاستماع هو نتيجة لنقص الخبرة في مجال يجب الاستماع إليه. وتنشأ المقاومة والعداء من الخبرة غير السارة مثل الطلاب لن يسمع أفكارا تتجاوز فهمهم واستيعابهم.

٤) العملية الموقفية

سوف يميل كل الناس إلى الاهتمام بموضوعات المحادثة التي يمكن الاتفاق عليها ومقارنة بتلك الأقل أو ما لا الاتفاق عليها. وحياة الإنسان في الأساس لها موقفان رئيسيان في كل شيء وهما موقف القبول والرد. سيقبل الناس الأشياء المثيرة للاهتمام والمفيدة بالنسبة لهم ولكنهم سيرفضون الأشياء غير المثيرة للاهتمام وغير المرجحة لهم.

٥) العملية الدافعية

الدافع أحد العوامل المحددة لنجاح الشخص. وإذا كان الدافع قويا حصل النجاح فيمكن توقع نجاح الشخص في تحقيق الهدف. وهناك حاجة إلى القيادة والتصميم في القيام بكل شيء. في التعبير عن الأهداف والغايات المراد

تحقيقها بالنسبة للمعلم يعد ذلك بمثابة توجيه للطلاب لغرس وزيادة دوافعهم للاستماع بجد.^{٢٧}

(٦) العملية الجنسية

على أساس من الدراسات الخبراء خلص إلى أن الرجال والنساء لديهم اهتمام مختلف عاما سواء أن طريقة تركيزهم على شيء ما مختلفة. وذكر سيلفرمان وويب حقائق مفادها أن أساليب الاستماع للرجال تكون بشكل عام موضوعية ونشطة وعنيدة وتحليلية وعقلانية وعنيدة أو غير راغبة في التراجع ومحيدة وتدخلية (مزعجة) ومستقلة وقادرة على الاكتفاء الذاتي ويمكنها السيطرة على العواطف. وأما أسلوب الاستماع من النساء يميل إلى أن يكون أكثر ذاتية وسلبية ومتعاطفة ومنتشرة وحساسة وسهلة التأثير وسهلة الاستسلام ومتقبلة ومعتمدة وعاطفية.

(٧) العملية البيئية

وتكون العوامل البيئية عاملين البيئة المادية والاجتماعية. ويعد الفصل في البيئة المادية الدراسي كان عاملا مهما في تحفيز أنشطة الاستماع مثل الاهتمام بالمشكلات والمرافق الصوتية حتى يتمكن الطلاب من السماع جيدا بدون توتر أو إخلال.

^{٢٧} ناني ليسري. تطبيق أسلوب القصة لتربية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية. (الحوار : ٢٠٢٢). فول ٠١ ن ٠١ ص

يجب أن يكون المعلمون قادرين على ترتيب الأخونة والكراسي بطريقة تتيح لكل طالب الحصول على نفس الفرصة للاستماع. كما أن البيئة الاجتماعية لها تأثير كبير على نجاح الطلاب في الاستماع. يختبر الأطفال بسرعة كبيرة أجواء يتم فيها تشجيعهم على التعبير عن أفكارهم، ويتعلمون بسرعة أن مساهماتهم موضع تقدير. والأطفال الذين تتاح لهم فرصة الاستماع إليهم سوف يستمعون بسهولة أكبر عندما تتاح الفرصة لشخص ما للتحدث. ولذا إن الجو الذي يخطط فيه المعلم للتجارب يسمح للأطفال بالاستفادة من الوضع الصفّي لتحسين مهارات التواصل لديهم.

٨) العملية الدورية الاجتماعية

كان الاستعداد للاستماع يمكن أن يتأثر بالأدوار في الاجتماعية. ومعلم من الضروري يسمع إلى المحاضرات أو المحاضرات أو البرامج الإذاعية والتلفزيونية المتعلقة بقضايا التعليم والتدريس.^{٢٨}

٧). اختبار مهارات الاستماع

الهدف الرئيسي لاختبار القدرة على الاستماع هو قدرة المتقدم للاختبار على فهم محتوى الخطاب الذي يتم

²⁸ Djago Tarigan, *Pendidikan Ketrampilan Berbahasa* (Jakarta :Universitas Terbuka, 2005), 27.

توصيله شفهيًا مباشرة بواسطة المتحدث أو ببساطة تسجيل صوتي أو فيديو.²⁹ وقال سويناردي أيضًا إن هذا الفهم يمكن أن يشير إلى فهم عام مثل الموضوع الذي تتم مناقشته أو مجرد الخطوط العريضة للمحتوى، أو أجزاء أكثر تفصيلاً بما في ذلك الجناة والموقع والوقت والعديد من الجوانب البارزة. كما يمكن أن يرتبط الفهم من خلال الاستماع بأشياء أكثر تعمقًا وما لا يقتصر على الأشياء التي يتم التعبير عنها بشكل صريح ومباشر. وضبط تحديد نوع هدف القدرة الذي هو محور الاختبار وفقًا لمستوى قدرة المتقدم للاختبار.³⁰

ومستوى المتدئين يمكن استخدام عناصر الاختبار التي تتطلب إجاباتها فقط فهم الأشياء الموجودة في الخطاب بشكل مباشر وملمس وحرفي والأسئلة الأقل مباشرة بطبيعتها بما في ذلك الروابط بين أجزاء مختلفة من الخطاب وإيجاد مضامين واستخلاص النتائج وصولاً إلى تحديد المواقف وتقييم محتويات الخطاب أكثر ملاءمة للمتقدمين للاختبار الذين لديهم مستوى أعلى من القدرة اللغوية. هناك بالإضافة إلى تحديد وتفصيل قدرات الاستماع في

²⁹ Soenardi Djiwandono. *Tes Bahasa Sebagai Pegangan Bagi Pengajar Bahasa* (Jakarta : Indeks, 2008), 114-115.

³⁰ Soenardi Djiwandono. *Tes Bahasa Sebagai Pegangan Bagi Pengajar Bahasa* (Jakarta : Indeks, 2008), 114-115.

الاختبار جزء مهم آخر وهو اختيار الخطاب الذي فهمه من خلال الاستماع إليه للمتقدمين للاختبار. ومن الخطاب أنه يجب لاحقا الإجابة على عدد من الأسئلة من قبل المتقدمين للاختبار وفقا لفهمهم لمحتويات الخطاب. ولا ينبغي أن يكون اختبار الاستماع غريبا في جوانبه المختلفة إلا محتوى الخطاب الذي يكون فهمه هو الهدف الأساسي لاختبار الاستماع.³¹

ب. الدراسات السابقة

لتسهيل عملية كتابة الفرضية، يحتاج الباحثة إلى بحث أو دراسة السابقة. الهدف إجراء مقارنة بين البحث الذي سيتم إجراؤه مع البحث السابق.

الجدول الدراسات السابقة

الرقم	الاسم	الموضوع	التركيز البحث
١.	أصحاب ستياوان	تأثير استخدام شبكة الجزيرة الإعلامية لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الأول (ب) في مدرسة نور الهدى المتوسطة سيداتي سيدوارجو	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة وصف، تدريس مهارة الاستماع، وتأثيرها.

³¹ Soenardi Djiwandono. *Tes Bahasa Sebagai Pegangan Bagi Pengajar Bahasa*. (Jakarta : Indeks, 2008), 114-115.

الرقم	الاسم	الموضوع	التركيز البحث
٢.	أميرة حميدة	تأثير تطبيق وسائل التعليم "التدريبات اللغوية العربية" في تعلم على الإلكتروني لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة فوترا فوتري سيما المتوسطة الإسلامية لامونجان	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة مهارة الاستماع، تطبيق وسائل التعليم، وتأثيرها.
٣.	فاطمة الزهرى	تأثير استخدام الأغاني العربية على مهارة الاستماع لدى طلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية أمانة الأمة العليا	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة تعليم المهارة الاستماع قبل استخدام الأغاني العربية، تطبيق استخدام الأغاني العربية، وتأثيرها.
٤.	عيني خير النساء	تأثير استخدام تطبيق <i>Andaired</i> على مهارة الاستماع باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ كوندا كنداري	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة تأثير استخدام تطبيق <i>Andaired</i> على مهارة الاستماع باللغة العربية.

الرقم	الاسم	الموضوع	التركيز البحث
٥.	مهني	فعالية استخدام الوسيلة التعليمية الإلكترونية على أساس الويب "Madinah Arabic" لتقوية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع بمدرسة الثانوية العامة "بيلغوئل ترفادو" جونوانجي كريان سيدوارجو	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة كفاءة مهارة الاستماع، تطبيق الوسيلة التعليمية الإلكترونية على أساس الويب "Madinah Arabic"، وفعاليتها.
٦.	حسيني	تأثير استخدام الوسائط السينمائية باللغة العربية على تحسين قدرة مهارة الاستماع لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية في جامعة الإسلامية المحمدية سنجاي	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة تأثير الوسائط السينمائية باللغة العربية، و تحسين قدرة مهارة الاستماع.
٧.	نوفي رحماوتي	تأثير الوسائط السمعية والبصرية على فهم مهارة الاستماع اللغة العربية	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة بأهم الوسائط السمعية والبصرية، تأثير الوسائط السمعية والبصرية على فهم مهارة الاستماع، ومشكلات استخدام الوسائط السمعية والبصرية.

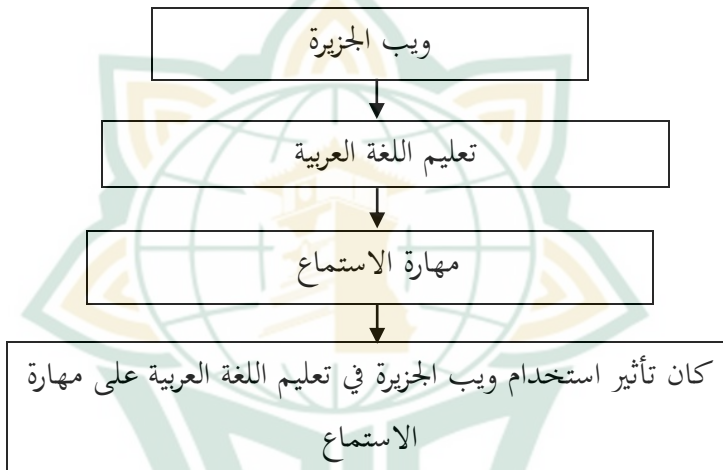
الرقم	الاسم	الموضوع	التركيز البحث
٨.	سري هنداياني و شافعي	تطبيق فيديو الرسم <i>Youtube</i> لترقيية تطوير مهارة الاستماع اللغة العربية	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة تطبيق فيديو الرسم <i>Youtube</i> في تعليم مهارة الاستماع.
٩.	ناني ليسري	تطبيق أسلوب القصة لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية (دراسة تجريبية في الصف الثاني بالمدرسة الثناوية ٤ غودونج)	من هذا البحث التركيز هو لمعرفة استجابات الطلاب على تطبيق أسلوب القصة، وفعالية تطبيق أسلوب القصة لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية.

ج. الإطار الفكري

أنشطة التدريس والتعلم عملية تكوين الفهم الذاتي لدى الطلاب للمعرفة والتطوير علميا ونفسيا واجتماعيا. ويحتاج التعلم أيضا إلى تحسين المجالات العاطفية والحركية النفسية وليس التركيز فقط على المجال المعرفي. أما مهارات الاستماع لا ينشط الطلاب فقط في الاستماع إلى المحادثات ولكن الاستماع إلى الجمل التي تحتوي على قصص باللغة العربية أيضا بحيث يؤمل أن يتمكن الطلاب من فهم نوايا المتحدث بسهولة.

إن تطور عالم الإنترنت وخاصة في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات يتنوع في التعلم. ويمكن الاستفادة من هذه التكنولوجيا في

العملية التعليمية. أحد الدروس هو استخدام موقع على شبكة الإنترنت، ويب الجزيرة. ولذلك يُؤمل أن يكون هناك تأثير لاستخدام ويب الجزيرة على مهارات الاستماع في عملية تعليم اللغة العربية. وفيما يلي وصف لإطار تفكير الباحث:



د. فروض البحث

الفرضية إجابة مؤقتة لا تزال حقيقتها بحاجة إلى اختبار أو ملخص للاستنتاجات النظرية التي تم الحصول عليها من مراجعة الأدبيات. والفرضية هي إجابة مؤقتة لسؤال البحث أيضاً.³²

³² Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder* (Depok: Raja Grafindo Persada, 2014), 67.

يتم التوصل إلى الفرضية التالية بناء على الإطار أعلاه:

١. الفرضية البديلية (Ha)

يوجد تأثير لاستخدام موقع الجزيرة في تعلم اللغة العربية على مهارات الاستماع لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة الثانوية نحضة العلماء بيت المقدس جاتي قدس.

٢. الفرضية الصفرية (Ho)

لا يوجد تأثير لاستخدام موقع الجزيرة في تعلم اللغة العربية على مهارات الاستماع لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة الثانوية نحضة العلماء بيت المقدس جاتي قدس.

