

DAFTAR PUSTAKA

- Agustinova, Danu Eko. Memahami Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik. Yogyakarta: Calpulis, 2015.
- Al-Bayanuni, Muhammad Abu Al-Fath. *Pengantar studi ilmu dakwah*. Jakarta Timur: Pustaka Al-Kautsar, 2021.
- Ali, Mohammad Daud. Pendidikan Agama Islam, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2013
- Ameliana. *Pesan Dakwah Melalui Musikalisasi Puisi Perjalanan Karya Khoirul Trian*. Lampung : Skripsi, UIN Raden Intan. 2022.
- Amin, Samsul Munir. *Ilmu Dakwah*. 1st ed. Jakarta: Amzah, 2009.
- Amirudiin. Weny Destry Febian. Metodologi Penelitian Manajemen. Padang : PT Global Eksekutif Teknologi, 2022.
- Arifin, Psikologi. *Dakwah: Suatu Pengantar Studi*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2000.
- Awang, Abdul Hadi. Beriman kepada Qada & Qadar. Selangor: PTS Islamika, 2008.
- Aziz, Moh. Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2016.
- Azwardi. *Metode Penelitian : Pendidikan Dan Bahasa Sastra Indonesia*. Banda Aceh : Syi'ah Kuala University Press Darussalam. 2018.
- Bachtiar, Wardi. *Metodologi penelitian ilmu dakwah*. Jakarta: Logos, 1997.
- Basit, Abdul. *Filsafat Dakwah*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2013.
- Canggara, Hafied. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1998.
- Darma, Surya, et al. *Pengantar Teori Semiotika*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia, 2022.
- Fakhruroji, Moch. *Dakwah di era media baru: Teori dan aktivisme dakwah di internet*, 2017.
- Haq, Zihni Ainul. *Pesan Dakwah Dalam Media Sosial YouTube Nussa Official-Nussa: Cintai Mereka (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Skripsi, Ponorogo : Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ponorogo. 2020. <http://etheses.iainponorogo.ac.id/9096/>
- Hidayah, Naeli. *Makna Pesan Dakwah Dalam Buku Kumpulan Puisi*. Semarang : Skripsi, UIN Walisongo. 2022. https://eprints.walisongo.ac.id/16304/1/1501026018_Naeli%20Hidayah_Skripsi%20Lengkap.pdf
- Illaihi, Muhammad Munir & Wahyu. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2010.
- Illaihi, Muhammad Munir & Wahyu. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2006.
- Kholida, Nur Dina. Yohandi. *Pesan Dakwah dalam Antologi Puisi Buku Jalan Ini Rindu Karya WAA Ibrahimy*. Jurnal Komunikasi dan Konseling Islam, Vol.4 (1) 2022. <https://www.journal.ibrahimiy.ac.id/index.php/maddah/article/view/1734>

- Khotimah, Siti Nurul. *Pesan-Pesan Dakwah Dalam Dialog Interaktif Program Ruang Muslimah di Radio FM Pati*. Kudus : Skripsi Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus. 2019.
- KKN-DR 155 UIN SU. *Pendidikan dan Dakwah Di masa Pandemi Covid-19*. Guepedia, 2020.
- Lestari, Ambar Sri. Narasi Dan Literasi Media Dalam Pemahaman Gerakan Radikalisme. Depok : PT RajaGrafindo Persada. 2020.
- Lubis, Mayang Sari. Metodologi penelitian. Yogyakarta: Deepublish, 2018.
- Lumbu, Aliyandi A. *Strategi Komunikasi Dakwah*. Yogyakarta: CV Gre Publishing, 2020.
- Makmahan. Ali Imron. Atiqa Sabardila. *Reaktualisasi Pendidikan Karakter Berbasis Al-Quran*. Surakarta : Penerbit Muhammadiyah University Press. 2020.
- Mamik. Metodologi Kualitatif. Sidoarjo: Zifatama Publisher, 2014.
- Masruuroh dkk. *Puisi Gus Mus "Talbiyah Dalam Kesendirian" Sebagai Alternatif Dakwah Pada Masa Pandemi Covid-19*. Jurnal Kopis: Kajian Penelitian dan Pemikiran Komunikasi Penyiaran Islam, Vol.4 No.2, 2022. <https://ejournal.iai-tribakti.ac.id/index.php/kopis/article/view/2391>
- Maulinawati, Nurzana. *Dakwah dalam Munara Cahya: Analisis isi pesan dakwah bentuk dakwah kitabah melalui rubrik Munara Cahya dalam majalah Manglé*. Skripsi, Bandung : UIN Sunan Gunung Djati. 2021. <https://digilib.uinsgd.ac.id/43418/>
- Muna, Khozainul. *Representasi Pesan Dakwah Pada Film Ajari Aku Islam (Analisis Semiotika John Fiske)*. Kudus : Skripsi, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus. 2022.
- Munir, Muhammad. *Metode Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2009.
- Mustika, Ika. Heri Isnaini. *Konsep Cinta pada Puisi-Puisi Karya Sapardi Djoko Damono: Analisis Semiotika Carles Sanders Pierce*. Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora, Vol. 6 No.1, 2021. <https://scholar.archive.org/work/sx5kps6dnzejk24qnbymbk5ru/access/wayback/https://jurnal.uai.ac.id/index.php/SH/article/download/436/pdf>
- Najiyya, Waffada. *Minum Puisi: Semacam Kumpulan Puisi*. Lamongan : CV. Belibis Pustaka Grup, 2022.
- Pujiati, Heni. "Makna Cinta dalam Kumpulan Puisi WS Rendra". *Asas : Jurnal Sastra* 7, no. 2 (2018). <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/ajs/article/view/10015>
- Ritonga, Kamaludin. "Bentuk-Bentuk Komunikasi dalam Perspektif Dakwah Islam". *Tadbir: Jurnal Manajemen Dakwah FDIK IAIN Padangsidempuan* 2, no. 2 (2020). <http://jurnal.iaain-padangsidempuan.ac.id/index.php/Tadbir/article/view/2835>
- Sahid, Nur. *Semiotika untuk teater, tari, wayang purwa dan film*. Semarang: Gigih Pustaka Mandiri, 2016.
- Sarosa, Samiaji. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Kanisius, 2021.
- Saussure, Ferdinand de. *Course de Linguistique Generale*. Terj. Rahayu S Hidayat. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press. 1988.

- Sitompul, Anni Lamria. "Analisis Poster Video Klip Lathi : Kajian Semiotika Ferdinand de Saussure". Besaung : Jurnal Seni Desain Dan Budaya Volume 6 (1) 2021.
- Slamet, Achmad. *Buku Ajar Metodologi Studi Islam:(Kajian Metode Dalam Ilmu Keislaman)*. Yogyakarta: Deepublish, 2016.
- Sobur, Alex. *Analisis teks media: suatu pengantar untuk analisis wacana, analisis semiotik dan analisis framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. 25th ed. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. 25th ed. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Suharjito, Didik. *Pengantar Metodologi Penulisan*, Bogor: IPB Pers, 2019.
- Sukayat, Tata. *Quantum Dakwah*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Supaat, dkk. *Pedoman Penyelesaian Tugas Akhir Program Sarjana (Skripsi)*. Kudus : Lembaga Penjaminan Mutu (LPM) IAIN Kudus. 2018.
- Suryana. *Metodologi penelitian: Model praktis penelitian kuantitatif dan kualitatif*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia, 2010.
- Susanto, Happy. *Panduan Lengkap Menyusun Proposal*. Jakarta Selatan: VisiMedia, 2010.
- Suswandari, Meidawati. Kenang Tri Hatmo. *Ontologi puisi*. Kebumen: CV. Intishar Publishing, 2018.
- Thariq, Achmat. *Analisis Pesan Dakwah Dalam Puisi "Semarang Surga yang Hilang" Karya Djawir Muhammad*. Semarang : Skripsi, UIN Walisongo. 2019.
- Tim Kajian Nurul Ilmi. *Buku Induk Terlengkap Agama Islam*. Jakarta Selatan: PT. Suka Buku, 2012.
- Wahidin, Saputra. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.
- Widarmanto, Tjahjono. *Yuk, Nulis Puisi*. Yogyakarta: Laksana, 2018.
- Yusuf, Muhammad. "Seni Sebagai Media Dakwah". *Ath Thariq Jurnal Dakwah dan Komunikasi* 2, no. 1 (2018). https://ejournal.metrouniv.ac.id/index.php/ath_thariq/article/view/1079
- Yusuf, Yunan. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2006.
- Zikmal Fuad, dan Nur Hanisah Binti Khairi. "Metode Dakwah Bi Al-Kitabah Dato'haji Syeikh Muhammad Fuad Bin Kamaludin Al-Maliki". *HIKMAH* 12, no. 2 (2018). https://scholar.archive.org/work/obbrmryrnnblxmofohhv2tovym/access/wayback/http://jurnal.iain-padangsidempuan.ac.id/index.php/Hik/article/download/936/pdf_11