

## BAB III METODE PENELITIAN

Metodologi secara umum didefinisikan sebagai “*a body of methods and rules followed in science or discipline*”. Adapun metode sendiri adalah “*a regular systematic plan for or way of doing something*”. Kata “metode” berasal dari istilah Yunani *methodos* (*meta+bodos*) yang artinya cara.<sup>1</sup> Dewi Sadiyah mengatakan dalam bukunya *Metode Penelitian Dakwah: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif* bahwa secara umum metode penelitian adalah cara berpikir dan bertindak yang dipersiapkan sebaik mungkin untuk melakukan penelitian dan mencapai tujuan penelitian.<sup>2</sup> Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa, metode penelitian ialah metode yang dipilih oleh seorang penulis atau peneliti untuk memecahkan suatu masalah.

### A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

#### 1. Jenis metode penelitian

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode penelitian kualitatif. Metode penelitian seperti ini memiliki karakteristik yang sesuai dengan tujuannya. Menurut Bogdan dan Biklen seperti yang dikutip Pupu Saeful Rahmat penelitian kualitatif adalah salah satu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa ucapan atau tulisan dan perilaku orang-orang yang diamati.<sup>3</sup> Ada beberapa langkah yang harus diperhatikan dalam metode penelitian kualitatif. Yaitu, menyusun rancangan penelitian, menentukan lokasi dan ruang lingkup penelitian, mengumpulkan dan menganalisis data, menyajikan data, penutupan dan penarikan kesimpulan.

#### 2. Pendekatan yang digunakan

Penelitian ini menggunakan pendekatan *Uses and Gratifications*. *Uses and Gratifications* merupakan sebuah pendekatan yang bertujuan untuk memahami mengapa khayalak secara aktif mencari media tertentu yang dapat memenuhi kebutuhan mereka. Penelitian ini akan memenuhi kebutuhan

---

<sup>1</sup> Abdullah, Boedi, Saebani BA, *Metode Penelitian Ekonomi Islam Muamalah*. (Bandung: Pustaka Setia, 2014), 19-20.

<sup>2</sup> Sadiyah, Dewi, *Metode Penelitian Dakwah: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015), 2.

<sup>3</sup> Pupu SR, “*Penelitian Kualitatif*”, (Jurnal Equilibrium, vol 5, No,9, 2009). <http://yusuf.staff.ub.ac.id>.

khalayak terkait penggunaan (*untility*) Film sebagai media dakwah.<sup>4</sup>

### B. Setting Penelitian

Dalam penelitian ini tidak dibutuhkan tempat khusus untuk penelitian sebab penelitian ini merupakan penelitian pustaka karena objek dalam penelitian ini adalah sebuah file film yang berjudul Sang Kiai.

### C. Subyek Penelitian

Dalam penelitian yang berjudul “Uses And Gratifications Makna Sabar Dalam Film Sang Kiai”. Maka yang menjadi subyek penelitian adalah film Sang Kiai yang di sutradarai oleh Rako Prijanto.

### D. Pengumpulan Data

Pengumpulan data menggunakan dua sumber yaitu sumber primer (data primer) dan sumber sekunder (data sekunder).

#### 1. Data primer

Sumber data primer adalah sumber data yang langsung memberikan data kepada pengumpul data.<sup>5</sup> Data yang diperoleh langsung dari subjek penelitian sebagai sumber subjek dengan menggunakan alat pengumpulan data. Sumber data dalam penelitian ini memiliki sumber utama berupa file *youtube* film Sang Kiai beserta potongan adegan-adegan dalam scene.

#### 2. Data Sekunder

Sumber data sekunder adalah data yang dihasilkan dari hasil literatur buku yang ada hubungannya dengan masalah yang sedang diteliti oleh si peneliti.<sup>6</sup> Sumber data sekunder pada penelitian ini adalah buku, jurnal ilmiah serta internet yang berhubungan dengan penelitian ini.

### E. Teknik Pengumpulan Data

Memperoleh data dari lapangan memerlukan teknik khusus yang disebut teknik pengumpulan data. Sumber data dalam penelitian ini

---

<sup>4</sup> “Landasan Teori Uses and Gratifications Menurut Para Ahli”, Pakar Komunikasi, Diakses November 2021, <https://pakarkomunikasi.com/teori-uses-and-gratifications>.

<sup>5</sup> Abdullah, Boedi, Saebani BA, *Metode Penelitian Ekonomi Islam Muamalah*. (Bandung: Pustaka Setia, 2014), 204.

<sup>6</sup> Sadiyah, Dewi, *Metode Penelitian Dakwah: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015). 87.

adalah film, yaitu data yang terdokumentasi dapat dilakukan dengan cara:

1. Observasi

Observasi merupakan pengamatan dan pencatatan yang sistematis terhadap gejala-gejala yang diteliti. Pengamatan atau observasi dilakukan dengan cara melihat serta mengamati sendiri. Untuk memperoleh kebenaran hasil penelitian ini, peneliti harus melakukan pengamatan tidak hanya satu kali, melainkan berulang kali sehingga hasilnya menyakinkan, atau melakukan perbandingan antara hasil yang peneliti peroleh dengan hasil yang diperoleh orang lain.<sup>7</sup>

2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data yang digunakan dalam mengumpulkan bahan yang tertulis maupun film. Dalam penelitian ini, penulis akan mengumpulkan hal-hal yang mengandung adegan sabar dalam film tersebut, kemudian diteliti, dianalisa, dijelaskan dan dideskripsikan bagaimana adegan sabar yang ada pada film Sang Kiai.

## F. Uji Keabsahan Data

Uji ini digunakan untuk mengetahui keilmiahannya suatu penelitian sekaligus pengujian pada data yang didapatkan. Dalam penelitian ini terdapat beberapa uji keabsahan data yaitu uji *credibility*, *transferability*, *dependability*, dan *confirmability*.<sup>8</sup>

Beberapa uji keabsahan yang peneliti lakukan adalah:

1. Perpanjangan pengamatan

Dalam perpanjangan pengamatan untuk menguji kredibilitas data penelitian yaitu dengan cara melakukan pengamatan apakah data yang diperoleh sebelumnya itu benar atau tidak ketika di cek kembali sudah benar, berarti sudah kredibel, maka waktu perpanjangan pengamatan dapat di akhiri oleh peneliti.

2. Meningkatkan ketekunan dalam penelitian

Teknik ini digunakan agar sistematisasi kronologi bisa di dapatkan dan dicatat dengan baik. Melalui teknik ini peneliti dapat meningkatkan kecermatannya dengan mengecek kembali

---

<sup>7</sup> Sadiyah, Dewi, *Metode Penelitian Dakwah: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015). 87-88.

<sup>8</sup> Hadi, Sumasno, , "Pemeriksaan Keabsahan Data Penelitian Kualitatif Pada Skripsi". (Jurnal Ilmu Pendidikan, Banjarmasin, Universitas Lambung Mangkurat, 2016). <http://journal.um.ac.id>.

kebenaran data yang ditemukan, dengan cara melakukan pengamatan secara terus-menerus, membaca berbagai referensi buku dan hasil penelitian atau dokumentasi yang terkait, sehingga memberikan wawasan yang lebih luas dan tajam bagi peneliti.<sup>9</sup>

### 3. Triangulasi Data

Triangulasi diartikan sebagai teknik pengumpulan data yang bersifat menggabungkan dari berbagai teknik pengumpulan data dan sumber data yang telah ada dengan mengecek kembali data yang di dapatkan. Peneliti melaksanakan analisis pada data yang di dapatkan guna mencapai suatu kesimpulan.<sup>10</sup>

## G. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lain sehingga dapat mudah dipahami dan temuannya dapat di informasikan kepada orang lain.<sup>11</sup> Penelitian ini menggunakan analisis data kualitatif, dimana analisis data tersebut dilakukan secara interaktif dan berlangsung terus-menerus sehingga datanya sudah jenuh.<sup>12</sup> Dalam penelitian ini, peneliti akan menganalisis pesan sabar yang ditampilkan dalam dialog-dialog dari setiap *scene* yang dimainkan oleh tokoh Kiai pada film “Sang Kiai” yang berupa gambar maupun suara menggunakan pendekatan kualitatif analisis teks model *uses and gratifications*. Adapun langkah-langkah yang digunakan penulis dalam penelitian sebagai berikut:

1. Mengolah dan mempersiapkan data untuk dianalisis. Data yang digunakan berupa file film Sang Kiai di *youtube*. Langkah ini meliputi menyetik naskah dialog sesuai dengan potongan scene yang akan diteliti kemudian disusun sesuai dengan jenis yang beragam bergantung pada sumber informasi yang peneliti peroleh.
2. Mencari khalayak umum, mahasiswa atau alumni mahasiswa IAIN Kudus untuk memberikan pendapat ada atau tidaknya makna sabar di dalam film Sang Kiai.

---

<sup>9</sup> Mearisce AA, “Teknik Pemerisaan Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat”, (Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat: Universitas Jambi, 2020) Diases Agustus 2020. <https://jikm.upnvj.ac.id>

<sup>10</sup> Abdullah, Boedi, Saebani BA, *Metode Penelitian Ekonomi Islam Muamalah*. (Bandung: Pustaka Setia, 2014), 214.

<sup>11</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015), 334.

<sup>12</sup> Sadiah, Dewi, *Metode Penelitian Dakwah: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015), 92.

3. Mengetahui kepuasan khalayak, mahasiswa atau alumni mahasiswa IAIN Kudus terhadap film sebagai media dakwah.
4. Menarik kesimpulan bagaimana respon penonton pada film Sang Kiai.

